



SPRAWOZDANIE
ZARZĄDU STOWARZYSZENIA
COLLEGIUM INVISIBILE
ZA OKRES OD 18 MARCA 2006
DO 18 LISTOPADA 2006 ROKU

SPIS TREŚCI

- I. Informacje ogólne
- II. Wprowadzenie
 - 1. Władze Collegium Invisibile
- III. Źródła finansowania działalności
Stowarzyszenia Collegium Invisibile
- IV. Rekrutacja
 - 1. Rekrutacja 2006
 - 2. Wnioski – ustalenie zasad rekrutacji
- V. Tutorial
- VI. Zaliczenie roku akademickiego 2005/2006 oraz ustalenie listy studentów na rok akademicki 2006/2007
- VII. Seminaria
- VIII. Obóz naukowy w Pałacu Radziwiłłów w Jadwisinie (26-29 października 2006 roku)
 - 1. Założenia i cele obozu
 - 2. Program obozu
 - 3. Uwagi i wnioski
- IX. Szkoła letnia „Wigry 2006”
 - 1. Lista uczestników Szkoły Letniej „Wigry 2006”
 - 2. Tematy zajęć prowadzonych przez członków CI
 - 3. Sprawozdania z zajęć
 - 4. Referaty przygotowane przez młodzież z Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci
 - 5. Uwagi i wnioski
 - 6. Koszt Szkoły letniej „Wigry 2006”
- X. Program Pierwszy Tutor

1. Rok 2005/2006

2. Rok 2006

XI. Study Tour

1. Wstęp

2. Opis projektu

3. Program Study Tour 2006

4. Uczestnicy Study Tour 2006

5. Uwagi i wnioski

XII. Biblioteka CI

1. List Zarządu w sprawie powołania komisji bibliotecznej oraz zakupu książek do biblioteki CI

2. Pierwszy etap prac Komisji bibliotecznej

3. Wnioski

XIII. Podsumowanie

1. Co zostało zrobione?

2. Co nie zostało zrobione?

3. Wnioski

4. Plan zadaniowy

5. Kalendarz dla studentów CI

5.1. Tutorial

5.2. Obozy naukowe

I. INFORMACJE OGÓLNE

Stowarzyszenie Collegium Invisible

Adres: ul. Krakowskie Przedmieście 3, pok. 12
00-047 Warszawa

Adres do korespondencji: Skrytka Poczтовая 43
00-365 Warszawa 37

Strona Internetowa: www.ci.edu.pl

Bank: Bank Przemysłowo Handlowy PBK

Adres: ul. Świętokrzyska 14
00-095 Warszawa

Nr rachunku: 08 1060 0076 0000 3200 0097 1143

Nr subkonta:

Kontakt:

Przewodniczący Zarządu: Adam Kola

Telefon: +48/510046362

E-mail: a.kola@ci.edu.pl

Członkowie Zarządu: Adam Izdebski

Paweł Polok

Jan Walulik

II. WPROWADZENIE

1. Władze Collegium Invisible

Na Walnym Zgromadzeniu Członków w dniu 18 marca 2006 roku wybrano nowe władze Stowarzyszenia.

Nadzór merytoryczny nad działalnością Collegium sprawuje Rada Naukowa. Jej przewodniczącą jest JM Rektor Uniwersytetu Warszawskiego Profesor Katarzyna Chałasinska-Macukow, zaś Członkami Profesor Anna Jedynak oraz Profesor Marek Safian.

Rada Naukowa nie pobiera za swoją pracę wynagrodzenia. W budżecie HESP wyceniono pracę Rady Naukowej na 4500 USD, tj. 14 141,25 PLN.

Codzienną działalnością Collegium kieruje Zarząd Stowarzyszenia. W jego skład wchodzi obecnie cztery osoby: Adam Kola (przewodniczący), Adam Izdebski, Paweł Polok i Jan Walulik.

W budżecie HESP na rok 2005/2006 wyróżniono kwotę 14 800 USD na pracę Zarządu. Jednakże Zarząd CI podjął decyzję o pracy w ramach wolontariatu i przekazaniu ww. kwoty na potrzeby CI. Podjęto w tej kwestii rozmowy z HESP. Otrzymano wstępnie zgodę na przekazanie tych środków na nadchodzący rok akademicki 2006/2007.

Organem kontrolnym jest Komisja Rewizyjna w składzie: Damian Jasiński, Anna Sterczyńska, Marcin Wolski.

Podobnie jak Rada Naukowa oraz Zarząd, także i Komisja Rewizyjna pracuje społecznie.

III. Źródła finansowania działalności Stowarzyszenia

Collegium Invisibile

w okresie 18 marca – 18 listopada 2006 r.

1. Grant instytucjonalny z HESP, 2005/2006

Grant instytucjonalny: Institutional Support 2005/2006

Instytucja przyznająca dofinansowanie:

HESP

Okres trwania grantu: od 1 października 2005 do 30 września 2006

Kwota: 36,270.00 USD [35,294.00 USD oraz 976.00 USD z poprzedniego grantu instytucjonalnego z HESP podpisanego 2 grudnia 2004 roku (Log-In ID: 40007257)].

Log-In ID: 40009135

Project Code: E0216

2. Grant na rozbudowę księgozbioru Collegium Invisibile

Instytucja przyznająca dofinansowanie:

HESP

Kwota: 8,000.00 USD

3. Grant celowy na obsługę Study Tour 2006

Instytucja przyznająca dofinansowanie:

Polsko-Amerykańską Fundacją Wolności oraz Fundacją
Edukacja dla Demokracji w ramach Programu Przemiany
w Regionie - RITA

Kwota dotacji: 21 000 PLN

Termin realizacji: kwiecień 2006 roku

4. Dotacja celowa na Szkołę Letnią „Wigry 2006” z Krajowego Funduszu na rzecz
Dzieci

Instytucja przyznająca dofinansowanie:

Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci

Kwota dotacji: 3 600 PLN

Termin realizacji: sierpień – wrzesień 2006 roku

IV. REKRUTACJA

1. Rekrutacja 2006

Rekrutacja nowych członków Collegium Invisibile w 2006 roku odbyła się – jak co roku – w dwóch etapach: pisemnym i ustnym. Korzystano z wypracowanej wcześniej punktacji.

Po pierwsze, zrezygnowano z sumowania punktów z dwóch etapów w ogólnej ocenie kandydatów. Etap pisemny służył jedynie do kwalifikacji kandydatów do etapu drugiego. Po drugie, zgodnie z sugestiami Rady Naukowej z 2004 roku, zmieniono zasady punktowania wypełnianych przez kandydatów w etapie pisemnym ankiet. Po trzecie, każdy kandydat oprócz ankiety dostarczył krótką pracę pisemną, której ocenę komisja włączała do ogólnej oceny kandydata w drugim etapie rekrutacji.

Do pierwszego etapu napłynęło 51 aplikacji od studentów z całej Polski. Jedną aplikację odrzucono ze względów formalnych. Każdy z nich dostarczył ankietę, dotyczącą własnych osiągnięć i zainteresowań, a także inne wymagane dokumenty. Większość aplikacji spłynęła drogą internetową, dlatego rekomenduję się na przyszłość ten sposób ich przyjmowania. W dniu 1 kwietnia 2006 obradowała komisja w składzie: Anna Brożek (członek poprzedniego Zarządu CI), Wojciech Bedyński oraz Adam Kola (przewodniczący CI). Rozpiętość punktów wynosiła od 10 do 200.

Do drugiego etapu rekrutacji dopuszczonych zostało 31 najlepszych kandydatów, którzy przekroczyli limit 70 punktów. Wszyscy aplikanci zostali poinformowani o wynikach rekrutacji. Nie otrzymano żadnych odwołań. W drugim etapie, w którym prócz zaproszonych egzaminatorów z poszczególnych dziedzin, uczestniczyli: Profesor Anna Jedynak (członek Rady Naukowej CI), Anna Brożek (członek poprzedniego Zarządu CI) oraz Adam Izdebski (członek Zarządu CI).

W drugim, ustnym etapie rekrutacji kandydaci podali jako główny przedmiot swoich zainteresowań następujące dyscypliny: ekonomię, antropologia kulturowa, filmoznawstwo, politologię, socjologię, muzykologię, gender studies, stosunki międzynarodowe, filozofię, historię, studia judaistyczne, medioznawstwo, nauki prawne, psychologię i teorię literatury.

Na podstawie rozmów kwalifikacyjnych i prac pisemnych komisja egzaminacyjna uznała, iż 16 osób spełnia warunki przyjęcia do CI. W dniu 20 maja 2006 roku Zarząd postanowiła przyjąć do Collegium Invisibile 16 nowych członków (Uchwała nr 1 Zarządu CI, Monitor Collegium Invisibile nr 1, poz. 1):

1. Michael Morys-Twarowski
2. Adam Gendźwiłł
3. Michał Klubiński,
4. Joanna Walewska
5. Adam Niewiadomski
6. Piotr Zawadzki
7. Tymoteusz Mikołajczak
8. Piotr Gołędzinowski
9. Rafał Flis
10. Aleksandra Jarecka
11. Katarzyna Kudła
12. Joanna Kusiak
13. Agnieszka Podpora
14. Danuta Rydlewska
15. Ewa Gałęcka

2. Wnioski – ustalenia zasad rekrutacji

W wyniku przeprowadzonej w roku 2006 rekrutacji Zarząd wspólnie z Radą Naukową, korzystając także z rad Anny Brożek, która w poprzednim Zarządzie była osobą odpowiedzialną za rekrutację, postanowił przygotować szczegółowe zasady przeprowadzania egzaminów wstępnym do CI.

Na wspólnym posiedzeniu Zarządu, Rady Naukowej oraz Komisji Rewizyjnej w dniu 10 października 2006 roku, a także w trakcie innych spotkań członków obecnego i poprzedniego Zarządu, postanowiono rozważyć w odniesieniu do następnej rekrutacji:

- a. podkreślenie znaczenia badania przez egzaminatora predyspozycji i motywacji do studiów w Collegium, miast – jak to miało dotychczas wielokrotnie miejsce – szczególowej znajomości tematu przyszłego tutorialu. Uznano, iż CI powinno dawać studentowi możliwość rozwinięcia nowych umiejętności, wzbogacenia swojej wiedzy, a więc zrobienie tego, czego w ramach standardowych studiów nie jest możliwe.
- b. przygotowanie sugestii dla egzaminatorów, która szczegółowo opisywałaby wymagania w stosunku do studentów. Szczególny nacisk należy położyć przede wszystkim na sprawy poruszane w punkcie c.;

c.termin egzaminów ustnych do Collegium ustalono na ostatni tydzień lutego. Termin składania dokumentów w pierwszym etapie wyznaczono na dzień 26 stycznia 2007 roku. Jest kilka powodów przyspieszenia rekrutacji. Po pierwsze z dotychczasowych doświadczeń wynika, iż okres wakacyjny (od inauguracji, a więc przyjęcia nowych studentów w poczet członków CI, która odbywa się na przełomie maja i czerwca, do października, kiedy ma się rozpocząć tutorial) jest nazbyt krótki, by możliwe było wybranie tutora, podpisanie stosownej umowy, ustalenie reguł współpracy i planu badawczego na kolejny rok. Biorąc pod uwagę, iż w okresie wakacyjnym trudno jest nawiązać kontakt zarówno z wybranym tutorem, jak też i z członkami Zarządu, sprawa rozpoczęcia tutorialu w październiku była niezwykle kłopotliwa. W praktyce student rozpoczynał współpracę z tutorem w okresie późniejszym, co rodziło kolejną komplikację, tj. w praktyce skracало pierwszy rok współpracy w ramach tutorialu w CI. Przesuwając termin egzaminów wstępnych daje się wybranym studentom cały semestr letni na znalezienie tutora, podpisania stosownych dokumentów, opracowanie zasad współpracy i przygotowanie programu na następny rok akademicki. Pozwala to na faktyczne rozpoczęcie roku akademickiego od października. Po drugie, wcześniejsze zorganizowanie egzaminów wstępnych pozwoli wcześniej włączyć nowych studentów w życie Collegium, m.in. poprzez udział w wiosennym obozie naukowym.

* * *

Całkowity koszt rekrutacji można zamknąć w kosztach pocztowych i biurowych, gdyż zarówno członkowie komisji rekrutacyjnej, jak i egzaminatorzy, odbyli swoją pracę w ramach wolontariatu. Pracę egzaminatorów wyceniono łącznie na kwotę 800 USD (2514.00 PLN). Także studenci angażują się w ramach wolontariatu w pracę przy rekrutacji. Została ona wyceniona łącznie na kwotę 800 USD (2514.00 PLN).

Do tego należy dodać także nieodpłatnie użyzione CI przez Profesora Jacka J. Jadackiego pomieszczenie w Instytucie Filozofii Uniwersytetu Warszawskiego (Krakowskie Przedmieście 3, pok. 12).

V. TUTORIAL

Tutorial jest podstawową aktywnością członków CI. Polega na indywidualnej współpracy mistrza (tutora) z uczniem (studentem CI). Podstawowym celem tutorialu jest możliwość wyboru indywidualnej, wyjątkowej ścieżki edukacyjnej oraz badawczej przez studenta, a także zapewnienie mu najlepszej opieki ze strony wybitnych specjalistów z kraju, ale także – co należy podkreślić i co stanowić ma w przyszłości o wyjątkowości oferty edukacyjnej CI – i spoza Polski.

Listę studentów ustalono na podstawie: (1) dokumentów w wersji tradycyjnej, jak i elektronicznej, otrzymanych od poprzedniego Zarządu; (2) zgłoszeń od studentów CI oraz (3) wspólnych ustaleń Zarządu, Rady Naukowej oraz Komisji Rewizyjnej z dnia 10 października 2006 roku (więcej w rozdziale dot. Zaliczenia roku akademickiego 2005/2006, poniżej). Na podstawie dokumentów, która stanowią podstawę do zaliczenia roku stwierdzono, iż w roku akademickim 2005/2006 studiowały następujące osoby:

L.P.	Imię i nazwisko studenta	Imię i nazwisko tutora	Dziedzina	Tytuł pracy rocznej
1.	Paweł Marczewski	Prof. dr hab. Paweł Śpiewak	Socjologia, historia idei	Realistyczny idealizm? Polemika Leo Straussa z Maxem Weberem
2.	Anna Tomaszczyk	Prof. dr hab. Kazimierz W. Frieske	Public Policy	Reformy niemieckiej polityki rynku pracy w okresie rządów Gerharda Schrödera
3.	Hanna Górka	Prof. dr hab. Joanna Odrowąż-Sypniewska	Filozofia	O pszczelarzach, chemikach i błądzących logikach – błędy logiczne w definicjach i wypowiedziach
4.	Adam Izdebski	Prof. dr hab. Maciej Dymkowski	Psychologia historyczna	Relacje arian i katolików w ostrogockiej Italii (489-554)
5.	Damian Jasiński	Prof. dr hab. Janusz Danecki	Arabistyka	Ewolucja postaci Abrahama w Koranie
6.	Katarzyna Kopecka	Prof. dr hab. Aleksander Woźny	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna	Komunikacja zapośredniczona przez komputer /CMC/

7.	Anna Sterczyńska	Prof. dr hab. Michał Paweł Markowski	Teoria literatury	Metafora tańca u Nietzschego
8.	Krzysztof Gorzelak	Prof. dr hab. Mirosław Wyrzykowski	Prawo	Prywatyzacja zadań publicznych
9.	Łukasz Srokowski	Prof. dr hab. Piotr Gliński	Socjologia	
10.	Weronika Kloc-Nowak	Prof. dr hab. Marek Okólski	Migracje międzynarodowe	Wokół „drenażu mózgów” – zagadnienia mobilności międzynarodowej osób wysoko wykwalifikowanych
11.	Jacek Maj	Prof. dr hab. Jacek Miziołek	Historia sztuki	Kazimierz Chłędowski i kultura bizantyńska
12.	Paweł Mościcki	Prof. dr hab. Michał Paweł Markowski	Teoria literatury	
13.	Justyna Napruszewska			Tutorial nie został zrealizowany; studentka zrezygnowała z członkostwa w CI
14.	Paweł Polok		Historia Śląska	Rybnik – miasto środkowoeuropejskie
15.	Marcin Raiman	Dr Szilárd Tátrai	Hungarystyka	
16.	Wojciech Bedyński		Antropologia średniowiecza	Średniowieczna struktura kosmosu, czyli z Dantem po tym i po tamtym świecie
17.	[dane zastrzeżone]	Prof. dr hab. Zbigniew Cieślak	Prawo	Funkcja ochrony konsumenta w działaniach prezesa Urzędu Ochrony Konkurencji i Konsumenta
18.	Marcin Wolski	Prof. dr hab. A. Chłopecki	Prawo	Światowy rynek kwitów depozytowych
19.	Emil Zubelewicz	Prof. dr hab. Jacek Kurczewski	Kulturoznawstwo	10.2005 – 03.2006 stypendium w Bolonii
20.	Marta Kowalska			

21.	Magdalena Budzińska		
22.	Marcin Nowak		Rok akademicki 2005/2006 – stypendium w Paryżu
23.	Michał Rośnynek		
24.	Krystian Jobczyk		
25.	Katarzyna Warzecha	Prof. dr hab. K. Prawo Pietrzykowski	Głosa do wyroku SN

W roku akademickim 2005/2006 w ramach tutorialu studiowało w CI 25 studentów.

Łączny koszt dojazdu studentów na tutoriale (w tym także i na seminaria oraz inne aktywności związane bezpośrednio z ideą tutorialu) wyniósł 24,188.63 PLN (7697.26 USD, przy planowanych w budżecie do HESP 7000 USD; zgodnie z umową możliwe jest przesunięcie środków do 10% danej pozycji w budżecie, co zostało uczynione). Należy także zwrócić uwagę, iż tutorzy pracują ze studentami CI w ramach wolontariatu. Pracę tutorów w budżecie HESP wyceniono na kwotę 24 000 USD, tj. 75 420 PLN.

VI. ROZLICZENIE ROKU AKADEMICKIEGO 2005/2006 ORAZ USTALENIE LISTY STUDENTÓW NA ROK AKADEMICKI 2006/2007

Na wspólnym posiedzeniu Zarządu, Rady Naukowej oraz Komisji Rewizyjnej w dniu 10 października 2006 roku podjęto decyzję o zaliczeniu roku, przesunięciu zaliczenia bądź ostatecznym niezaliczeniu – po kolei każdego studenta:

1) osobom, które przedstawiły wypełnione przez tutora karty oceny studenta oraz nadesłały pracę roczną – rok zaliczony:

- a. Paweł Marczewski
- b. Anna Tomaszczyk
- c. Hanna Górka
- d. Adam Izdebski
- e. Damian Jasiński
- f. Katarzyna Kopecka
- g. Anna Sterczyńska
- h. Krzysztof Gorzelak
- i. Łukasz Srokowski
- j. Weronika Kloc-Nowak

2) brak karty oceny studenta, wnioski o przesunięcie terminu rozliczenia – zaliczenie warunkowe z terminem przekazania dokumentów do dnia 30 listopada 2006 roku:

- k. Paweł Mościcki
- l. Wojciech Bedyński
- m. Magdalena Budzińska
- n. [dane zastrzeżone]
- o. Marcin Wolski
- p. Jacek Maj
- q. Paweł Polok
- r. Emil Zubelewicz
- s. Krystian Jobczyk

t. Marcin Nowak

3) osobom, które do dnia 10 października 2006 roku nie przekazały wniosku o przedłużenie terminu rozliczenia postanawia się nie zaliczyć roku oraz wezwać je do skontaktowania się z Zarządem i przedstawiania propozycji rozwiązania ich sytuacji do dnia 30 listopada – w przeciwnym wypadku będą usunięci z Collegium:

u. Maciej Ptaszyński

v. Piotr Korzec

w. Jacek Wilecki

x. Piotr Ossowicz

y. Maciej Piłatowicz

z. Michał Rozynek

4) rezygnacja ze studiów - przyjęta:

aa. Justyna Napruszewska.

Przyjęcie przez Zarząd zgodnie z powyższymi sugestiami uchwały o zaliczeniu roku 2005/2006 przez studentów Collegium i liście studentów studiujących w nowym roku akademickim 2006/2007 (osób z zaliczonym rokiem oraz studentów przyjętych w 2006 roku). W dniu 10 października Zarząd podjął Uchwałę w sprawie rozliczenia roku akademickiego 2005/2006 i wyznaczeniu listy studentów Ci w roku akademickim 2006/2007 (Monitor Collegium Invisible Nr 3, poz. 2).

Ustalono następującą listę studentów CI:

1. Piotr Gołędzinowski
2. Krzysztof Gorzelak
3. Hanna Górka
4. Adam Izdebski
5. Aleksandra Jarecka
6. Damian Jasiński
7. Krystian Jobczyk
8. Weronika Kloc-Nowak
9. Michał Klubiński
10. Katarzyna Kopecka-Piech
11. Marta Kowalska
12. Katarzyna Kudła
13. Joanna Kusiak
14. Jacek Maj
15. Paweł Marczewski

16. Tymoteusz Mikołajczak
17. Michael Morys-Twarowski
18. Paweł Mościcki
19. Adam Niewiadomski
20. Marcin Nowak
21. Agnieszka Podpora
22. Paweł Polok
23. Marcin Raiman
24. Danuta Rydlewska
25. Łukasz Srokowski
26. Anna Sterczyńska
27. Anna Tomaszczyk
28. Joanna Walewska
29. [dane zastrzeżone]
30. Katarzyna Warzecha
31. Marcin Wolski
32. Piotr Zawadzki
33. Emil Zubelewicz

VII. SEMINARIA

W omawianym okresie odbyło się jedno seminarium – w dniach 22-23 kwietnia 2006 roku. Odbyło się ono w trakcie wizyty studyjnej Study Tour 2006, w Rybniku. Organizatorem był Paweł Polok. Prelegentem był profesor Roman Kochnowski. Referat dotyczył postaci cesarza Franciszka Józefa.

Jednakże, zgodnie z sugestiami członków Collegium Invisibile, zwłaszcza dojeżdżających na sobotnie seminaria do Warszawy z innych ośrodków akademickich w Polsce, a także zgodnie z programem Zarządu przedstawionym na Walnym Zgromadzeniu Członków w dniu 18 marca 2006 roku, podjęto decyzję, iż miast dotychczasowej formy (jeden tutor i jeden student CI, sobota w Warszawie, jeden temat) organizowane zostaną dwa obozy naukowe Stowarzyszenia Collegium Invisibile (więcej na ten temat patrz. rozdział VIII. Obóz naukowy w Pałacu Radziwiłłów w Jadwisinie, 26-29 października 2006 roku).

Łączny koszt seminariów (w tym seminariów przed 18 marca 2006 roku) w okresie funkcjonowania grantu instytucjonalnego 2005/2006 z HESP wyniósł 2275.17 PLN (724 USD; z czego z HESP 626 USD, resztę, tj. 98 USD, pokryto ze środków własnych CI). Wliczono w to również koszty seminariów CI, które odbyły się w ramach Szkoły Letniej – spotkanie z prezesem Fundacji Pogranicze, Krzysztofem Czyżewskim.

VIII. Obóz naukowy w Pałacu Radziwiłłów w Jadwisinie (26-29 października 2006 roku)

1. Założenia i cele obozu¹

Zgodnie z programem nowego Zarządu Stowarzyszenia Collegium Invisibile przedstawionym na Walnym Zgromadzeniu Członków w dniu 18 marca 2006 roku, po pozytywnym zaopiniowaniu przez Radę Naukową oraz Komisję Rewizyjną, zaproponowano na rok akademicki 2006-2007 nową formułę seminariów. Zamiast dotychczasowej, krytykowanej zwłaszcza przez osoby dojeżdżające, w ramach której odbywał się jeden wykład prowadzony przez tutora oraz studenta, w dniach 26-29 października 2006 roku postanowiono zorganizować pierwszy obóz naukowy Collegium Invisibile w Pałacu Radziwiłłów w Jadwisinie k. Warszawy. Celem obozu jest nie tylko zaprezentowanie dotychczasowych prac studentów z różnych dziedzin nauki, ale przede wszystkim integracja członków Collegium. By utrzymać wysoki poziom merytoryczny wystąpień, za konieczne uznano zaproszenie naszych tutorów. W ten sposób będzie możliwe zrealizowanie przyświecającą naszemu stowarzyszeniu ideę akademickiego korporacjonizmu. Jednocześnie, w pełni świadomi innych obowiązków pełnionych przez tutorów, na miejsce naszego spotkania wybraliśmy Ośrodek Wypoczynkowy Kancelarii Premiera w Jadwisinie, położony 20 kilometrów od Warszawy.

Należy wskazać na jeszcze jeden cel obozu. W związku z sytuacją w Collegium, koniecznością dokonania zmian w funkcjonowaniu Stowarzyszenia, spotkanie w Jadwisinie ma być także okazją ku temu, byśmy – nieograniczeni ramami czasowymi sobotnich spotkań w Warszawie – w spokoju mogli dyskutować nad istotnymi dla nas zagadnieniami. W związku z powyższym Zarząd postanowił zwołać w Jadwisinie pierwszy termin Nadzwyczajnego Walnego Zgromadzenia, którego celem było przede wszystkim przedyskutowanie zmian w Statucie oraz Regulaminie Studiów CI, a także zapoznanie członków Stowarzyszenia z sytuacją w CI.

Collegium zapewnia nocleg, wyżywienie, dojazd z Warszawy oraz miłą atmosferę. Ze strony uczestników oczekujemy obecności (obowiązkowa dla wszystkich aktualnych studentów Collegium) i zaangażowania (przygotowanie referatu).

¹ Opracowano na podstawie listu wysłanego przez Zarząd w dniu 18 lipca 2006 roku.

Jednocześnie przypominamy, iż przygotowanie referatu jest nie tylko przywilejem studenta Collegium (możliwość przedyskutowania swoich pomysłów w doborowym, interdyscyplinarnym gronie), ale także i obowiązkiem zawartym w Regulaminie Studiów. Oddając w Wasze ręce dobór tematów, liczymy na Waszą inwencję. Dzięki temu będziemy mieli możliwość lepszego poznania się, a także zaznajomienia się z tym, czym każdy z nas się zajmuje. Taka formuła ustrzeże przez narzucaną monotematycznością i będzie realizacją postulatów współuczestnictwa wszystkich członków w życiu Stowarzyszenia. Pozwoli także na tworzenie badawczych grup tematycznych przez osoby zajmujące się podobnymi zagadnieniami.

Pragniemy także podkreślić, iż dzięki formule obozu starsi, bardziej doświadczeni Collegianci będą mogli pomóc w początkowej fazie studiów w naszym Stowarzyszeniu naszym młodszy koleżankom i kolegom. Poza tym, publiczne przedstawienie wyników swojej pracy w gronie collegiantów zmobilizuje każdego z nas do rzetelnego wykorzystywania swojego tutorialu.

2. Program obozu

czwartek, 26 października

przyjazd i zakwaterowanie uczestników

piątek, 27 października

13.00-14.30 sesja poranna

Adam Izdebski, Psychologia historyczna – podstawowe założenia, wątpliwości, zastosowania
Łukasz Jasina Między Wschodem a Zachodem czyli paradoksalna bliskość Rzeczypospolitej
Obojga Narodów i Wielkiej Brytanii

15.00 obiad

16.30-19.00 sesja popołudniowa

Emil Zubelewicz, Protokoły sądowe jako konstrukcja kulturowa

Tymoteusz Mikołajczak, Causa i consideration a zawieranie umów

19.00 kolacja

20.00 sesja wieczorna

Rafał Flis, e-voting

sobota, 28 października

9.30-11.45 sesja poranna

Adam Gendźwiłł, prof. Maria Lewicka, Poznanie i wartościowanie przestrzeni miejskiej

Damian Jasiński Ewolucja postaci Abrahama w Koranie

Michał Moch, Nacjonalizm a religie na arabskim Bliskim Wschodzie. Terminologia, problemy, perspektywy badawcze

12.00 Nadzwyczajne Walne Zebranie Członków Stowarzyszenia Naukowego Collegium Invisibile

15.00 obiad

17.30-19.00 sesja popołudniowa

Aleksandra Jarecka, Żydzi sefardyjscy w Polsce w wiekach XVI-XVII

Paweł Marczewski, O pożytkach z filozofii polityki

19.00 kolacja

19.45 sesja wieczorna

Joanna Kusiak, Wolność i konieczność w historii – odpowiedź Lwa Tołstoja

niedziela, 29 października

9.00-11.00 sesja poranna

Weronika Kloc-Nowak, O flamingach i drenażu mózgów – dylematy mobilności międzynarodowej osób wysoko wykwalifikowanych

Anna Tomaszczyk, Jak powstaje polityka publiczna – model racjonalnego podejmowania decyzji vs. racjonalność ograniczona

11.00 zakończenie

12.00 wyjazd z Jadwisina do Warszawy

Lista uczestników obozu:

Prócz członków CI, które przedstawią referat na obozie, zgłosiły się następujące osoby:

- A. Kasia Kudła
- B. Katarzyna Kopecka-Piech
- C. Joanna Walewska
- D. Piotr Gołędzinowski
- E. Danuta Rydlewska
- F. Michał Klubiński

G. Piotr Zawadzki

H. Agnieszka Podpora

I. Piotr F. Zwierzykowski

J. Paweł Polok

K. [dane zastrzeżone]

L. Adam Kola

3. Uwagi i wnioski

Łączny koszt obozu naukowego wynosi 3526,00 PLN, w tym 2806,00 PLN za fakturę z dnia 30.10.2006, nr R27/127/06 oraz 720,00 PLN zaliczki. Koszt noclegu to 920,00 PLN, koszt wyżywienia to 2373,00 PLN. Dodatkowe koszty to: napoje w trakcie obrad, wypożyczenie rzutnika multimedialnego oraz opłata klimatyczna miejscowa. Do 18 listopada nie można dokonać podsumowania kosztów dojazdu na obóz w Jadwisinie, gdyż nie spłynęły jeszcze do Zarządu wszystkie delegacje dojazdowe.

Należy tutaj podkreślić, iż wysoki koszt wyżywienia wynika z faktu, iż duża grupa studentów, którzy zgłosili swój udział w obozie, nie pojawiła się. O ile udało się wynegocjować z ośrodkiem w Jadwisinie, iż zapłacimy jedynie za noclegi faktycznie zrealizowane, o tyle w przypadku wyżywienia nie było takiej możliwości, gdyż jedzenie zostało przez ośrodek zamówione. Brak zgłoszenie przez studentów ich nieobecności na obozie jest niedopuszczalne.

Zgodnie stwierdzono, iż kontynuowanie tej formy prezentacji wyników tutoriali i integracji członków CI jest konieczna. Kolejny obóz planowany jest na wiosnę 2007 roku.

Należy jednak dokonać niewielkich modyfikacji sposobów realizacji obozu. Po pierwsze, trzeba wyciągnąć konsekwencje w stosunku do osób, które pomimo deklaracji uczestnictwa w obozie nie przyjechały do Jadwisina, narażając CI na niepotrzebne koszty. W przyszłości trzeba ustalić datę potwierdzenia przyjazdu. Po drugie, należy aktywizować tutorów. Ich udział w obozie podnosi poziom naukowy spotkania, a także kulturę prowadzenia dysputy. W tym roku wspólnie ze swoim studentem wystąpiła Profesor Maria Lewicka (z Adamem Gendźwiłem). W spotkaniu dotyczącym przyszłości CI wzięli ponadto udział członkowie Rady Naukowej, Profesor Anna Jedynak oraz Profesor Marek Safjan. Skuteczne zaproszenie tutorów na obóz (choćby na jeden tylko dzień) wpłynie pozytywnie na tę formę aktywności w CI.

IX. Szkoła letnia „Wigry 2006”²

1. Założenia i cele Szkoły letniej

CELE:

- 1) przeprowadzenie dla maturzystów z Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci warsztatów wprowadzających w zasady samodzielnej pracy badawczej;
- 2) wprawianie młodzieży z Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci do przygotowywania i wygłaszania referatów o charakterze naukowym;
- 3) dzielenie się studentów Collegium wiedzą zdobywaną w ramach indywidualnych studiów i badań w Collegium ze zdolną młodzieżą, rozwijanie ich umiejętności pedagogicznych;
- 4) współpraca i wymiana doświadczeń ze społecznością lokalną.

OPIS:

Organizowana przez nas Szkoła to blok warsztatów wprowadzających w zasady samodzielnej pracy badawczej dla maturzystów z Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci. Oznacza to dzielenie się studentów Collegium wiedzą zdobywaną w ramach indywidualnych studiów i badań w Collegium ze młodzieżą z Funduszu. Dzięki temu podopieczni Funduszu stawiają pierwsze kroki w życiu studencko-naukowym, studenci Collegium mogą zaś nabywać pierwszych doświadczeń dydaktycznych i rozwijać umiejętności pedagogiczne. Organizacja Szkoły obejmuje także z współpracę i wymianę doświadczeń ze społecznością lokalną dzięki współpracy z Fundacją Pogranicze w Sejnach.

W związku z tym podczas Szkoły Letniej każdy zakwalifikowany student Collegium poprowadzi autorskie zajęcia dla 2-5 podopiecznych, na których wprowadzi ich w warsztat swojej dyscypliny i będzie kształcił w nich zdolność samodzielnej refleksji. Oprócz tego, każdy podopieczny wygłosi związany ze swoimi zainteresowaniami referat, który przygotuje pod opieką studenta Collegium od początków lipca 2006 roku. Referat ten po obozie oddany zostanie w wersji pisemnej do recenzji opiekunowi pracy, po której będzie możliwa

² Ta część raportu przygotowana została przez organizatorów Szkoły Letniej „Wigry 2006”, Adama Izdebskiego i Damiana Jasińskiego.

publikacja na stronach internetowych Collegium. Oczywiście, zajęcia naukowe zajmą co najwyżej połowę dnia – przewidziane są trzy posiłki dziennie, a także dyskusje, wycieczki, kąpiele w jeziorze bądź pływanie kajakami lub łódkami, wieczory filmowe i muzyki klezmerskiej oraz inne atrakcje.

ZAŁOŻENIA DYDAKTYCZNE

Program zajęć przedstawiony przez studenta Collegium powinien koniecznie zawierać następujące informacje:

- 1.) Krótkie przedstawienie tematyki zajęć i wskazanie wiedzy, jaką ich uczestnicy posiadają;
- 2.) Umiejętności, których zamierza nauczyć uczestników swoich zajęć;
- 3.) Metody dydaktyczne, jakie wykorzysta w pracy z uczestnikami;
- 4.) Listę ewentualnych lektur dla uczestników zajęć, które będą mieli przeczytać w lipcu i sierpniu (nie wolno pozwolić, Źeby podopieczni cokolwiek czytali poza zajęciami w czasie samego obozu)

Program zajęć moŹe mieć dowolną formę, nie powinien przekraczać 2 500 znaków ze spacjami. Programy zostaną wysłane do zaproszonych uczestników obozu, którzy dokonają wyboru zajęć - wpłyną w ten sposób na kwalifikację studentów Collegium na obóz (kryterium pomocniczym będzie dobranie odpowiednich opiekunów do referatów). Dlatego ważne jest, Źeby czytający program funduszysta mógł zorientować się, jakie zajęcia oferujecie oraz rozwaŹyć, czy ich potrzebuje i co w nich jest interesującego.

2. Lista uczestników Szkoły Letniej „Wigry 2006”³

1.	Magda Budzińska	Stowarzyszenie Collegium Invisible
2.	Damian Jasiński	Stowarzyszenie Collegium Invisible
3.	Michał Klubiński	Stowarzyszenie Collegium Invisible
4.	Hanna Górka	Stowarzyszenie Collegium Invisible
5.	Adam Gendźwiłł	Stowarzyszenie Collegium Invisible
6.	Aleksandra Jarecka	Stowarzyszenie Collegium Invisible
7.	Anna Brożek	Stowarzyszenie Collegium Invisible

³ W tabelce szarym kolorem zaznaczono osoby będące członkami Stowarzyszenia Collegium Invisible

8.	Adam Izdebski	Stowarzyszenie Collegium Invisibile
9.	ElŜbieta Izdebska	Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
10.	Małgorzata Adamczyk	Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
11.	Adam Andrzejewski	Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
12.	Grzegorz Barasiński	Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
13.	Filip Borowik	Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
14.	Dawid Dynarowski	Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
15.	Paweł Figurski	Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
16.	Joanna Jopek	Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
17.	Juta Kawalerowicz	Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
18.	ElŜbieta Krajewska	Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
19.	Artur Malantowicz	Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
20.	Rafał Matuszewski	Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
21.	Małgorzata Mostek	Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
22.	Anna Porębska	Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
23.	Karol Stańdo	Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
24.	Krzysztof Śledziński	Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
25.	Szymon Zaręba	Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci
26.	Tomasz Zawisza	Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci

3. Tematy zajęć prowadzonych przez członków CI

- Anna Brożek

PODSTAWY LOGICZNEJ TEORII PYTAŃ

- Magda Budzińska

WPROWADZENIE DO TEORII BADAŃ LITERACKICH

- Adam Gendźwiłł

WSTĘP DO KARTOGRAFII – O TYM JAK LEPIEJ CZYTAĆ MAPY

- Hanna Górka

WYOBRAŹCIE SOBIE, ŻE...

- Adam Izdebski

CHRZEŚCIJAŃSTWO ANTYCZNE

- Aleksandra Jarecka

WPROWADZENIE DO HISTORII I KULTURY ŻYDÓW SEFARDYJSKICH

- Damian Jasiński

WPROWADZENIE DO KORANU

- Michał Klubiński

MUZYKA W CZASACH ZAGŁADY NAZISTOWSKIEJ-OD POGARDY DO
OCALENIA

4. Sprawozdania z zajęć⁴

Anna Brożek

Sprawozdanie z zajęć Logiczna teoria pytań

Zajęcia podczas tegorocznej Szkoły Letniej Collegium Invisibile poświęciłam logicznej teorii pytań, czyli erotetyce. Podczas zajęć omówione zostały najważniejsze zagadnienia tego działu metodologii: klasyfikacja pytań, struktura pytania, pojęcie odpowiedzi oraz rozumowania erotetyczne. Po każdej części wykładu – w części ćwiczeniowej – słuchacze mieli okazję wprawiać się w używaniu erotetycznej terminologii i samodzielnym, precyzyjnym myśleniu.

Szczegółowy program zajęć znajduje się w załączniku do sprawozdania – miniaturowym podręczniku do erotetyki, który otrzymał każdy uczestnik kursu.

W mojej ocenie kurs przyniósł spodziewany efekt. Słuchacze zapoznali się z podstawami erotetyki, a przy okazji zyskali orientację w problematyce ogólnologicznej. Dla mojej dalszej pracy badawczej inspiracją staną się spostrzeżenia i pomysły wszystkich uczestników zajęć.

Michał Klubiński

Sprawozdanie z zajęć Muzyka w czasach zagłady nazistowskiej. Od pogardy do ocalenia

⁴ Autorami sprawozdań są Członkowie CI prowadzący zajęcia

Zajęcia miały na celu szerokie ukazanie funkcjonowania muzyki w nazistowskim systemie zniewolenia i zagłady. Elementarnym zadaniem zajęć miało być przedstawienie wielopłaszczyznowości symbolicznego wymiaru muzyki w hitlerowskiej dyktaturze-od afirmacji władzy i rasy do manifestacji niezależności ducha i hołdu wobec ofiar. Podstawowy problem postawiony na zajęciach dotyczył pytania o sens moralny muzyki – czy idealizm zawarty w dziewiętnastowiecznych dziełach muzycznych mógł przyczynić się do ugruntowania pogardy kulturowej czy też muzyka ze względu na swój asemantyczny wymiar została instrumentalnie wykorzystana przez nazistowskich ideologów? Gdzie przebiegała granica pomiędzy wolnością fantazji twórczej a utopią społeczną? Czy muzyka w momencie zastosowania jej w obozach koncentracyjnych i w życiu pod okupacją hitlerowską mogła mieć jeszcze wymiar psychicznego ukojenia? Czy świadectwo zawarte w powojennych utworach „in memoriam” może przywrócić muzyce katartyczny wymiar i jak daleko forma może ingerować w okrutną rzeczywistość? Perspektywa przyjęta przez autora obejmowała zarówno historyczny aspekt ww. problemów-próbie zdefiniowania odbioru społecznego muzyki w Niemczech i Polsce jak też estetyczny- próbę ujęcia wyselekcjonowanych dzieł muzycznych poprzez problem współodczuwania.

Pierwsze zajęcia poświęcone były próbie zakreślenia genezy muzycznego nacjonalizmu w Niemczech do I wojny światowej. Przedstawione zostało tło historyczno-społeczne sprzyjające rozwojowi wizji o supremacji muzycznej kultury Niemiec w Europie, poczynając od romantycznej ideologii korzeni, poprzez wzrastające sympatie nacjonalistyczne po klęskę Wiosny Ludów i podczas wojny francusko-pruskiej aż po estetyczny spór między Niemcami a Francją objawiony silnie w czasie I wojny światowej. Szczególną refleksją prowadzący objął udział wybitnych niemieckich kompozytorów romantycznych (Wagner, Brahms) w kształtowaniu nacjonalistycznej propagandy.

Zajęcia drugie wprowadzały w zasadniczą treść rozważań – próbę zdefiniowania szerokiego kontekstu ideologizacji muzyki w III Rzeszy jako spełnienia odwiecznego germańskiego mitu. Ukazane zostały podstawy nazistowskiej ideologii muzycznej. Jako prolog do tych rozważań autor ukazał dzieje antagonizmów konserwatyzm – modernizm w latach 1918-1933, w których ścierali się ze sobą socjalistyczni kompozytorzy-moderniści z konserwatywnymi romantycznymi kompozytorami i krytykami. W dalszej części autor podjął próbę określenia uwikłania moralnego czołowych kompozytorów III Rzeszy (Hans Pfitzner, Richard Strauss, Carl Orff) w aspekcie pytania o etykę muzyki.

Jednym z istotnych aspektów zajęć była też panorama wybitnych muzyków, których debiuty przypadły na lata funkcjonowania III Rzeszy. Jako osobny wątek omówiona została twórczość Karla Amadeusa Hartmanna - realizacja postawy duchowego oporu.

W ramach trzecich zajęć autor poruszył problem funkcjonowania kultury muzycznej w okupowanej Polsce. Hierarchiczna, wielopłaszczyznowa struktura życia muzycznego, oparta na pozytywistycznym traktowaniu roli muzyki w kształtowaniu polskiego ducha ukazała inne niż w Niemczech oblicze muzyki – jako jednego z ważnych środków służącego wzmocnieniu więzi społecznych. Poza szczegółowym nakreśleniem panoramy instytucji konspiracyjnego życia koncertowego i udziału wybitnych polskich muzyków w umacnianiu fundamentów muzycznej egzystencji prowadzący podjął próbę wskazania trzech reprezentatywnych dla estetyki polskiej muzyki modernistycznej postaw kompozytorskich – patriotycznego konstruktywizmu Andrzeja Panufnika, polistylistycznej ironii Konstantego Regameya i archaizacji w wydaniu muzycznego „Kolumba” – Romana Padlewskiego. Perspektywa ta służyła wskazaniu na nowoczesny i uniwersalny kształt patriotyzmu w autonomicznej twórczości polskich kompozytorów czasów okupacji.

Zajęcia czwarte poświęcone zostały skrajnemu aspektowi funkcjonowania muzyki w nazistowskim systemie politycznym – muzyce w obozach koncentracyjnych. Nowa rola, w której piękno funkcjonowało jako destrukcyjny fizycznie i psychicznie motor kazało rozważyć autorowi odpowiedź na pytanie czy idee kompozytorskie są niebezpieczną utopią. Za punkt wyjścia posłużyły tu teksty źródłowe – opisy obozowego życia muzycznego zawarte w dziełach Szymona Laksa (Gry oświęcimskie) i Primo Leviego (Czy to jest człowiek) oraz współczesny szkic antropologiczny Pascala Quignarda (Nienawiść do muzyki), w którym autor określa muzykę jako jedyną sztukę prowadzącą do śmierci. Interpretacje ww. autorów zostały skonfrontowane z faktografią muzyki w różnych obozach nazistowskich.

Szczególną uwagę autor obdarzył jednak Terezin, obóz przejściowy gdzie zawiązała się grupa wybitnych niemieckojęzycznych kompozytorów czeskich, wprowadzających muzykę w przestrzeń doniosłego modernizmu. Synteza stylistyczna, ukazana na przykładzie Viktora Ullmana (Cesarz Atlantydy) zmusiła autora do uwzględnienia odmiennego aspektu muzyki w warunkach skrajnej egzystencji – jako świadectwa i duchowego oporu.

Kontynuacją ww. wątku były zajęcia ostatnie, w ramach których prowadzący podjął próbę hermeneutycznej refleksji nad dziełami muzycznymi „in memoriam” ofiarom wojny. Dzieła te, zrodzone na gruncie stylów indywidualnych twórców nie doświadczających wojny bezpośrednio, dążyły do uniwersalizacji etycznego przesłania. Za punkt wyjścia rozważań czy

estetyczna strona dzieła muzycznego jest stosowna wobec zagłady prowadzący przyjął swobodnie rozumianą typologię dzieł muzycznych „in memoriam” Heinza Grammanna, w której badacz umieszcza muzykę na dwóch skrajnych biegunach – obrazu grozy i destrukcji oraz religijnego oczyszczenia. Prowadzący umieścił między nimi elegijność jako sposób medytacyjnego dystansu. W dalszej kolejności ukazane zostały najbardziej reprezentatywne dzieła nurtu „nowego ładu”-Requiem wojenne Benjamin Brittena oraz msze żałobne Romana Palestra i Romana Maciejewskiego. Drugi przeciwstawny nurt reprezentowały dzieła awangardowe, gdzie w pełni wyzwolony język muzyczny poprzez dekonstrukcję medytuje nad niemożnością obiektywnego wyrazu historii. Prowadzący wskazał na istotny nurt inspiracji muzycznej – twórczość poetycką Paula Celana, którego zmaganie się z materią języka (poświadczone przez T. W. Adorna w Teorii estetycznej) jest wyjściem dla muzyczno-semantycznych eksperymentów (sonorystyczny obraz destrukcji mowy w Psalmie Heinza Holligera i niedialektyczne Notturmo(Quartetto III) Luciana Beria). Jako motto dla ukazania awangardowego zmagania się z rzeczywistością pozamuzyczną prowadzący przedstawił przewrotny utwór In the name of Holocaust (1941) na fortepian preparowany Johna Cage’a i kantatę A Survivor from Warsaw Arnolda Schönberga, w której świadectwo słowne egzystuje obok rygorystycznego języka dodekafonicznego.

We wszystkich ww. zajęciach prowadzący posługiwał się przykładami dźwiękowymi, podczas zajęć czwartych dodatkowo zaprezentowany został fragment filmu Pasażerka Andrzeja Munka, w czasie piątych zajęć zaś prezentacja multimedialna dotycząca recepcji poezji Paula Celana w muzyce.

W ocenie prowadzącego program zrealizowany został w 90 %, a cele zakreślone wyżej zostały przekazane w sposób zrozumiały. Oceny wszystkich czterech uczestników zajęć przedstawione w ankietach ewaluacyjnych wyrażają uchwycenie potrzeby ogólnokulturowej i estetycznej dyskusji nad muzyką, podkreślają też poszerzenie wiedzy o historycznych uwarunkowaniach tej sztuki. Ukazują również potrzebę pogłębiania tematu w przyszłości. Uwagi dotyczące zbyt dużej liczby szczegółów historycznych i małej ilości muzyki skłaniają prowadzącego do zrewidowania formy zajęć i wprowadzenia elementów konwersatorium wokół zadanych wcześniej lektur (w odniesieniu do wybranych aspektów tematu), co pozwoli na lepszą realizację zamierzonej przez autora dyskusji wokół kluczowych kwestii estetyki muzyki.

Aleksandra Jarecka

WPROWADZENIE DO HISTORII I KULTURY ŻYDÓW SEFARDYJSKICH” - SPRAWOZDANIE Z ZAJĘĆ

1. Cel i ogólny charakter zajęć.

Celem zajęć było wprowadzenie uczestników w dzieje i elementy kultury Sefardyjczyków, czyli żydów wywodzących się z Hiszpanii i wygnanych z tego kraju w 1492 roku. W trakcie kursu uczestnicy mieli okazję zapoznać się z pozycją społeczną żydów w średniowiecznej Hiszpanii, z przyczynami ich wygnania, z sytuacją Sefardyjczyków w diasporze w krajach muzułmańskich i chrześcijańskich, oraz z dziejami bardziej współczesnymi – z przemianami społecznymi w łonie sefardyjskiej społeczności w XIX i XX wieku, z Zagładą oraz współczesną sytuacją Sefardyjczyków w Izraelu i innych krajach. Na zajęciach została także poruszona kwestia specyfiki sefardyjskiego judaizmu. Wprowadzały one również w inne aspekty kultury tej grupy – poprzez czytanie poezji, słuchanie pieśni w języku judeohiszpańskim (ladino) oraz oglądanie zdjęć przedstawiających architekturę, stroje, obrzędy religijne etc.

Zapoznając uczestników z tematyką sefardyjską, chciałam przede wszystkim pokazać mniej znane w Polsce aspekty Żydowskiej historii i kultury. Podczas gdy podejmowane są u nas liczne działania propagujące wiedzę o żydach aszkenazyjskich, tematyka żydów sefardyjskich jest niemal całkowicie pomijana w programach licznych zajęć uniwersyteckich, wykładów, imprez i festiwali poświęconych tematyce Żydowskiej. Chociaż Sefardyjczycy istotnie stanowili bardzo niewielką część żydów polskich, wywierali ogromny wpływ na ich religijność, światopogląd i obyczajowość, chociażby poprzez dzieła filozofów i myślicieli religijnych takich jak Majmonides czy Józef Caro. Zatem każdemu, kto ma zamiar zajmować się w jakimkolwiek zakresie tematyką Żydowską, przyda się z pewnością chociaż pobieżna wiedza o historii i kulturze tej grupy żydów.

2. Lektury

Przeważająca ilość publikacji dotyczących żydów sefardyjskich ukazuje się w języku angielskim i hebrajskim, więc wybór lektur polskojęzycznych był dość ograniczony. Podstawową lekturą, z którą uczestnicy mieli za zadanie zapoznać się przed zajęciami była książka Josepha Levy i Yolande Cohen „żydzi sefardyjscy”, wydana przez „Cyklady” w 2005 roku, najprawdopodobniej jedyna książka wydana po polsku pozycja w pełni poświęcona tej tematyce. Zawiera ona podane w zwięzłej formie podstawowe fakty dotyczące dziejów i specyfiki hiszpańskich żydów. Jednak do zrozumienia pewnych skomplikowanych procesów

i zjawisk niezbędne były bardziej szczegółowe opracowania. Korzystaliśmy z „Historii getta weneckiego” Dario Calimaniego (Czytelnik, Warszawa 2002) oraz z ciekawego pod wieloma względami pamiętnika z podróży napisanego przez żyda pochodzącego ze zasymilowanej rodziny lwowskiej, Marka Ehrenpreisa, pod tytułem „Między Wschodem i Zachodem. Podróż żyda do Hiszpanii”, wydanego w Stanisławowie w 1927 roku. Uczestnicy przeczytali także rozdział poświęcony życiu śydów w miastach muzułmańskich z opracowania Barbary Stępniewskiej-Holzer p.t. „Życie codzienne na Bliskim Wschodzie w XIX wieku” (PIW, Warszawa 2002). Krótsze teksty (np. wiersze) czytaliśmy wspólnie podczas zajęć.

3. Przebieg zajęć

Zajęcia odbywały się w pięciu cyklach po półtorej godziny. Uczestnikami zajęć byli: Małgorzata Adamczyk, Paweł Figurski, Małgorzata Mostek oraz Tomasz Zawisza. Sposób przekazywania wiedzy był dość zróżnicowany, w zależności od tematu. Najczęściej zajęcia składały się z części wykładowej, w której przedstawiałam dane zagadnienie, uzupełniając je poprzez pokazywanie map, reprodukcji obrazów czy fotografii; następnie zadawałam pytania bądź prowokowałam uczestników do sformułowania problemu. W dyskusji odwoływaliśmy się do przeczytanych lektur. Czasem czytaliśmy podczas zajęć dodatkowy tekst, po czym dyskutowaliśmy o nim.

Pierwsze zajęcia poświęcone zostały ogólnemu wprowadzeniu do tematu oraz sytuacji śydów w muzułmańskiej Hiszpanii w X-XII wieku, aŜ do podbicia tych ziem przez nietolerancyjne dla śydów dynastie Almorawidów i Almohadów. Omówiliśmy status śydów w krajach muzułmańskich, rolę żydowskich lekarzy, tłumaczy, poetów i dyplomatów na dworze kalifa w Kordowie oraz w późniejszych państewkach muzułmańskich. Czytaliśmy wspólnie wiersze trzech największych żydowskich intelektualistów tego okresu: Jehudy Halewiego, Mosesa ibn Esry i Salomona ibn Gabirola. Zadaniem uczestników było dopasowanie poszczególnych wierszy do ich autorów po przeczytaniu krótkiej biografii każdego z nich. Osobno omówiliśmy kilka utworów o tematyce miłosnej, w tym homoerotycznej, aby lepiej uzmysłowić sobie atmosferę tolerancji i pluralizmu panującą w tych wiekach w opanowanej przez muzułmanów części Hiszpanii.

Następne spotkanie w całości poświęcone było analizie przyczyn i czynników, które doprowadziły do podpisania przez hiszpańską parę królewską – Ferdynanda i Izabelę – dekretu o wygnaniu żydów z Hiszpanii. Zajęcia rozpoczęliśmy od omówienia sytuacji i pozycji społecznej żydów na terenach chrześcijańskiej Hiszpanii, po czym analizowaliśmy działalność Inkwizycji oraz jej skutki społeczne. Uczestnicy zapoznali się ze zjawiskiem tzw.

marranizmu – jest to pogardliwa nazwa określająca skryte praktykowanie judaizmu po przymusowej konwersji na katolicyzm. Następnie wspólnie czytaliśmy dekret o wygnaniu żydów z 1492 roku i na jego podstawie próbowaliśmy wywnioskować, na ile podane w nim uzasadnienia potrzeby pozbycia się żydów zbiegały się z rzeczywistymi intencjami władców. Ostatnim punktem programu była wspólna lektura i dyskusja nad listem Izaaka Abrabanela, żydowskiego finansisty na dworze hiszpańskim, stanowiącym odpowiedź na dekret o wygnaniu i jego krytykę.

Tematem trzecich zajęć było porównanie sytuacji Sefardyjczyków w krajach muzułmańskich, przede wszystkim w Imperium Osmańskim, oraz europejskich (chrześcijańskich). W pierwszym przypadku skupiliśmy się na rozwoju intelektualnym i ekonomicznym Sefardyjczków na terenach tureckich m.in. na przykładzie bankierów, dyplomatów i patronów żydowskich szkół i drukarni, Gracii i Józefa Mendes-Nasi. W części dotyczącej krajów europejskich analizowaliśmy przede wszystkim zjawisko marranizmu, który wiązał się z działalnością Inkwizycji w większości krajów Europy. Sporo uwagi zostało jednak poświęcone swobodnie rozwijającej się wspólnocie sefardyjskiej w Holandii.

Na kolejnym, czwartym spotkaniu zajęliśmy się przemianami w społecznościach sefardyjskich w XIX wieku oraz dziejami współczesnymi. Omówiliśmy wpływ, jaki miała na żydów hiszpańskich kolonizacja państw arabskich, przynosząca ze sobą industrializację, świeckie szkolnictwo etc. Mówiliśmy także o Zagładzie żydów europejskich z najczęściej pomijanej perspektywy sefardyjskiej. Krótko omówiliśmy życie „trzeciej diaspory” sefardyjskiej w Stanach Zjednoczonych i Ameryce Południowej, poruszony został także temat problemów w integracji między Sefardyjczykami i Aszkenazyjczykami we współczesnym Izraelu.

Pierwsza część ostatnich zajęć poświęcona była specyfice sefardyjskiego judaizmu. Omówiliśmy, niestety pobieżnie, wpływ takich myślicieli, jak Majmonides, Józef Caro, Izaak Luria. Wspomnieliśmy także o ruchach mesjanistycznych, m. in. o sekcie Szabataja Cwi. Druga część lekcji miała bardziej swobodny charakter – po krótkim wprowadzeniu do tematyki i gatunków pieśni w języku judeohiszpańskim słuchaliśmy nagrań tradycyjnych utworów w wykonaniu m.in. Judith Cohen, Susany Weich-Schahak, Montserrat Figueras czy zespołu Kvinterna.

Magdalena Budzińsk

WPROWADZENIE DO TEORII BADAŃ LITERACKICH

Tematem zajęć było wprowadzenie do teorii literatury, a ich celem - zapoznanie uczestników z koncepcjami najbardziej znaczącymi we współczesnym literaturoznawstwie. Zostały one przedstawione w ujęciu chronologicznym, tak żeby uczestnicy zajęć mogli łatwiej dostrzec pojęciowe i problemowe związki między poszczególnymi teoriami. Zajęcia dotyczyły kolejno:

- przełomu antypozytywistycznego
- hermeneutyki klasycznej i współczesnej
- psychoanalizy
- metody fenomenologicznej
- formalizmu i strukturalizmu
- poststrukturalizmu i dekonstrukcji

Omówienie każdego podejścia teoretycznego poprzedzone było krótkim wprowadzeniem historycznym, które pozwalało uczestnikom zapoznać się z terminologią i podstawowymi faktami. Starałam się jednak, żeby forma wykładu nie dominowała na zajęciach. Dlatego, po zapoznaniu się z podstawami teorii, uczestnicy byli zachęcani (a nawet prowokowani) do podejmowania prób samodzielnego wykorzystania teoretycznych narzędzi w analizie poszczególnych problemów. Podstawowym pojęciem wykorzystywanym podczas tych prób samodzielnej pracy z problemem było pojęcie interpretacji wprowadzone przez tekst Stanleya Fisha "Co czyni interpretację możliwą do przyjęcia?", z którym zapoznali się wszyscy uczestnicy zajęć. Ponadto każdy z uczestników miał za zadanie przygotować 15 minutowe wystąpienie poświęcone jednemu z klasycznych tekstów teoretyczno-literackich, z którym samodzielnie zapoznał się przed obozem.

Zajęcia były przede wszystkim nastawione na uporządkowania terminologii związanej z teorią literatury i uwidocznienie założeń oraz konsekwencji poszczególnych teorii. W mniejszym stopniu miały dostarczyć uczestnikom faktograficznej wiedzy, w większym – pozwolić na świadome i swobodne operowanie pojęciami i teoriami dotyczącymi statusu dzieła literackiego oraz granic interpretacji. Sądzę, że w większości udało się ten cel osiągnąć. Uczestnicy byli podczas zajęć aktywni i w rosnącym stopniu samodzielni. Można mieć nadzieję, że ten (z konieczności dość uproszczony) wgląd w podstawy współczesnej teorii da im dobre podstawy do własnej pracy podczas studiów i pozwoli zachować zdrową dawkę krytycyzmu.

Hanna Górka

TEMAT: Wyobraźcie sobie „że... – filozofia wyobraźni i wyobraźnia w filozofii. O użyciu i roli wyobraźni w filozofii, nauce i literaturze.

CEL: zapoznanie uczniów z zagadnieniami dotyczącymi wyobraźni szczególnie w kontekście twórczości naukowej i literackiej.

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

I.1 wprowadzenie w problematykę i dyskusja nad wyobraźnią, potoczną wiedzą na temat wyobraźni i skojarzeń uczniów z tym pojęciem

I.2 przedstawienie przebiegu badań nad wyobraźnią prowadzonych w przeszłości i współcześnie przez psychologię, wskazanie na głębokie związki wyobraźni z ludzką racjonalnością, w tym szczególnie z myśleniem analitycznym

I.3 omówienie roli wyobraźni w procesie zapamiętywania i uczenia się (funkcja tzw. learning imagination), ćwiczenie zapamiętania dwudziestu wyrazów Łańcuchową Metodą Skojarzeń, która opiera się na użyciu wyobraźni (learning imagination)

I.4 Wskazanie na związki wyobraźni z filozofią i rolę wyobraźni w rozważaniach filozoficznych, które w większości sytuacji mają charakter eksperymentu myślowego

I.5 Dyskusja nad rolą wyobraźni w procesach twórczych, uczniowie opowiadają o swojej twórczości, wspólna refleksja nad podobieństwami i różnicami w przedstawionych procesach twórczych

II.1 wspólna analiza wybranych fragmentów książki *Płomień świecy* G. Bachelarda i dyskusja dotycząca ich (człowiek – twórca w społeczeństwie, człowiek – twórca w samotności, człowiek – twórca i inspiracja, człowiek – twórca i sprzężenie pomiędzy jego osobistym doświadczeniem, a pracą wyobraźni)

II.2 filozofia wyobraźni wg Bachelarda: czy filozofia to marzenie?

II.3 wyobraźnia w filozofii: epistemologiczne wartości wyobrażeń – rozważań filozoficznych – myślowych eksperymentów

II.4 ćwiczenie: każdy może napisać powieść: „płomieniu samotny i ja jestem samotny” – nasza wyobraźnia w rozwinięciu cytatu G. Bachelarda

III.1 ćwiczenie: każdy może dokonać naukowego odkrycia – każdy uczeń samodzielnie stawia hipotezę, która ma wyjaśniać tajemnicze zjawisko, jakim jest wylądowanie na Rynku w Krakowie niezidentyfikowanego, zielonego pojazdu

III.2 dyskusja nad różnicami i podobieństwami w treściach postawionych przez uczniów hipotez

III.3 przedstawienie myśli filozoficznej K. R. Poppera dotyczącej rozwoju nauki ze szczególnym podkreśleniem rozróżnienia na tzw. kontekst odkrycia i kontekst uzasadnienia i roli wyobraźni w kontekście odkrycia naukowego

III.4 przedstawienie myśli filozoficznej Ch. S. Peirce'a dotyczącej rozwoju nauki analogicznie do schematu koncepcji K. R. Poppera

III.5 dyskusja dotycząca filozofii nauki obu myślicieli: uczniowie wskazują na podobieństwa i różnice w poglądach filozoficznych na naukę K. R. Poppera i Ch. S. Peirce'a

III.6 wspólne wyciąganie wniosków z dotychczasowych rozważań nad filozofią nauki w nawiązaniu do przebiegu i wyników ćwiczenia każdy może dokonać naukowego odkrycia

IV.1 wspólna analiza wybranych fragmentów tekstu książki Sześć przechadzek po lesie fikcji U. Eco: człowiek – twórca, który może dać ponieść się swojej wyobraźni

IV.2 dyskusja nad problemami poruszanymi w książce: jak zdefiniować literacką Prawdę, czym jest fikcja literacka i dlaczego nie jest kłamstwem, relacja autora do dzieła i odpowiedzialność twórcy za dzieło, relacja między autorem i czytelnikiem (idealny twórca i idealny odbiorca, „czytelnik empiryczny”, zaufanie odbiorcy do autora), relacja czytelnika do dzieła, problem utożsamienia i wartości epistemologicznych w dziele, problem odniesienia treści literackiej do rzeczywistości

IV.3 wyobrażenia i Śycie: czy literatura faktu wyprze literacką fikcję? – dyskusja

V.1 powtórzenie dotychczasowych wiadomości dotyczących nauki i literatury – roli wyobraźni w ich tworzeniu i ich związków z filozofią

V.2 uczniowie opowiadają o swoich „przygodach” z literaturą – czego nauczyły ich wybrane, czytane przez nich książki?

V.3 zapoznanie uczniów z sylwetkami: A. Lightmana – fizyka, naukowca i pisarza, G. Bachelarda – wybitnego filozofa nauki, który w swojej ostatniej książce przedstawia filozofię wyobraźni i dowartościowuje twórczość literacką

V.4 dyskusja o twórczości St. Lema

V.5 wspólne wyciągnięcie wniosków i wskazanie na te momenty w historii nauki i literatury, kiedy dochodzi między nimi do inspiracji

V.6 dyskusja podsumowująca: człowiek – twórca – filozof, jego wyobraźnia i jej rola w twórczym dziele poszukiwania Prawdy.

Przebieg zajęć i realizację zaplanowanego materiału oceniam dobrze. Jestem bardzo zadowolona ze współpracy z Uczniami: mimo, że zajęcia wymagały bardzo dużego zaangażowania z Ich strony (miały formę bliższą seminarium, niż wykładowi), to jednak udało nam się wytworzyć atmosferę koleżeństwa, w której dyskusje na zadane tematy były nie tylko bardzo owocne, ale także przyjemne.

Słabszym punktem moich zajęć, wynikającym przede wszystkim z ich formy, było wskazywanie jednoznacznych wniosków z prowadzonych rozważań. Niejednokrotnie dyskusje doprowadzały nas do punktu, w którym okazywało się, że każdy Uczestnik ma silne, merytoryczne argumenty w obronie swojej opinii. Z drugiej strony ten fakt wskazuje także na pozytywne aspekty zajęć: Uczniowie potrafili świetnie dyskutować.

Osobiście także wiele się nauczyłam, zdobyłam nieocenione doświadczenie dydaktyczne i cieszę się, że mogłam prowadzić moje zajęcia w gronie wspaniałych Młodych Ludzi, Którzy podzielili mój entuzjazm dla zagadnienia wyobraźni i podzielili się ze mną swoim entuzjazmem dla badawczych poszukiwań.

Adam Gendźwił

WPROWADZENIE DO KARTOGRAFII - sprawozdanie z zajęć

Podstawowym celem zajęć było przedstawienie uczestnikom trudności metodologicznych związanych z wizualną prezentacją danych, zwłaszcza danych przestrzennych. Dlatego program zajęć został skonstruowany tak, by obok klasycznych zagadnień kartograficznych (zapoznanie się z terminologią kartograficzną i najważniejszymi zasadami redagowania map), omówić zagadnienia z zakresu metodologii nauk społecznych. Mapy tematyczne okazały się do tego celu bardzo dobrym materiałem warsztatowym.

Podczas pięciu półtoragodzinnych zajęć uczestnicy poznali m.in.: podstawowe charakterystyki danych (poziom pomiarowy, sposób odniesienia i rozmieszczenia, charakter), warstwową kompozycję mapy, koncepcję znaku kartograficznego, teorię zmiennych graficznych (w ujęciu J. Bertina), typy skal barwnych, pojęcia dynamiki i struktury

przedstawianych zjawisk, 7 metod prezentacji kartograficznej (w ujęciu L. Ratajskiego), istotę procedury klasyfikacji (oraz warunki poprawnej klasyfikacji), metodę graficznego przedstawiania klasyfikacji trójcechowych za pomocą tzw. trójkąta Ossana. Za materiał warsztatowy posłużyły liczne mapy – papierowe lub reprodukowane.

Zajęcia miały formę wykładowo-ćwiczeniową, we wszystkich spotkaniach wykorzystane zostały prezentacje multimedialne. Systematycznej prezentacji nowych zagadnień towarzyszyły ćwiczenia w analizie i interpretacji danych przedstawionych na mapach. Udało się usystematyzować wiele pojęć, dość chaotycznie stosowanych w nie-kartograficznej literaturze naukowej czy w prasie. W toku zajęć uczestnicy zdali sobie sprawę z wielu „pułapek” metodologicznych, czyhających tak na autora prezentacji wizualnej, jak i na jej odbiorcę. Omówiliśmy m.in. przykłady błędnej konstrukcji kartogramu czy niewłaściwego doboru sygnatur ilościowych czy skali barwnej, a także trudności związane z interpretacją kartogramów złożonych.

Na ostatnich zajęciach zaprezentowane zostały również współczesne polskie mapy topograficzne (w układach „1942”, „1965”, „GUGiK-80” i „1992”) w różnych skalach oraz kilka arkuszy z Atlasu Rzeczypospolitej Polskiej. Największą popularnością wśród uczestników cieszyły się mapy preferencji politycznych w Polsce, oparte o wyniki wyborów parlamentarnych i prezydenckich. Ich interpretacja była dobrym podsumowaniem wiedzy i umiejętności zdobytych podczas tygodniowych warsztatów.

Zgodnie z założeniami 10-godzinny kurs miał kształcić umiejętność korzystania z mapy jako istotnego źródła informacji oraz poprawnego stosowania we własnych opracowaniach. Praca uczestników na zajęciach i wyniki ankiety ewaluacyjnej wydają się potwierdzać, że cel ten został osiągnięty.

W zajęciach „Wprowadzenie do kartografii” uczestniczyło 6 osób.

Adam Izdebski

Sprawozdanie z przeprowadzonych zajęć – Chrześcijaństwo antyczne

Trudno o bardziej nadużywany argument w dyskusjach o kształcie współczesnego Kościoła, niż odwoływanie się do jego „początków”. Jednakże jaka jest w istocie nasza znajomość owych początków? W jaki sposób możemy uczciwie posługiwać się wiedzą o nich jako argumentem we współczesnych dyskusjach?

Przeprowadzone zajęcia miały właśnie na celu wprowadzenie uczestników w węzłowe problemy historii Kościoła w starożytności. Dzięki pokazaniu różnych typów źródeł wykorzystywanych do rekonstruowania historii Kościoła, maturzyści z Funduszu mogli sobie uświadomić, jaki charakter i status ma nasza wiedza o antycznym Kościele.

Zajęcia o starożytnym chrześcijaństwie miały jednakże na celu nie tylko przekazanie uczestnikom podstawowej wiedzy historycznej, lecz również wprowadzenie ich w podstawy warsztatu historyka starożytnego chrześcijaństwa. Starano się wyrobić u nich nawyk szukania podstawowych informacji o źródle przed rozpoczęciem jego lektury (krytyka zewnętrzna). Uwrażliwienie ich na znaczenie tego etapu dla późniejszego badania było jednym z ważniejszych celów prowadzącego. Po zanalizowaniu charakteru i pochodzenia źródła przystępowaliśmy zatem do uważnej lektury źródła (krytyki wewnętrznej), która polegała na czytaniu na głos i dyskutowaniu przygotowanych materiałów, co zajmowało większą część zajęć. Dzięki temu, że każdy po kolei czytał i komentował ustęp tekstu, udało się zachęcić uczestników do refleksji nad antycznym chrześcijaństwem i uwrażliwić ich na częstą niejasność przekazu źródłowego, jak również na niebezpieczeństwo anachronicznego jego odczytania.

Pięć półtoragodzinnych spotkań poświęconych było pięciu odrębnym blokom tematycznym. Wpierw zajęliśmy się tematem męczeństwa. Czytaliśmy dwa typy źródeł o męczennikach – pasję (list o męczennikach z Lyonu przekazany przez Euzebiusza z Cezarei) oraz akta męczeństwa (Akta prokonsularne św. Cypriana). Zwracaliśmy uwagę zarówno na mechanizm prześladowań (odróżnienie „oddolnych”, lokalnych od „odgórných”, zarządzonych przez cesarza), ich przebieg, jak również na teologię męczeństwa oraz rolę męczenników i wyznawców w życiu gminy.

Kolejne spotkanie było zatytułowane „Codzienne problemy gmin chrześcijańskich w IV wieku w aktach synodalnych”. Czytaliśmy akta IV-wiecznych synodów, zwracając uwagę na problem dotyczące wielu sfer życia ówczesnych chrześcijan. Kanony synodu w Ancyrze (314) pozwoliły nam przyjrzeć się sposobom rozwiązywania problemu upadłych. Uchwały zaś synodów w Elwirze (306) oraz w Gangrze (340) zwróciły naszą uwagę na regulacje w zakresie moralności małżeńskiej i seksualnej, problemy dyscyplinarne ówczesnego Kościoła oraz regulacje prawne związane z obecnością herezji w powszednim życiu Kościoła.

Na trzecich zajęciach analizowaliśmy proces kształtowania się doktryny Kościoła w IV i V wieku (czyli sporami trynitarnymi i chrystologicznymi). Zajęcia polegały na analizie kolejnych tekstów doktrynalnych Kościoła: zadaniem uczestników było wychwytywanie

rozszerzeń zakresu orzeczeń doktrynalnych soborów i wyjaśnianie, dlaczego właśnie o takie treści były one wzbogacane. Czytaliśmy między innymi credo z Nicei i Konstantynopola oraz anatematyzmy Cyryla uchwalone przez sobór Efeski. Nasze wysiłki skupiliśmy również na wy tłumaczeniu, dlatego spory doktrynalne wywoływały tak wielkie emocje i stały się tak ważnym wydarzeniem w historii późnoantycznego Kościoła – punktem wyjścia naszej dyskusji był opis udzielania chrztu w Tradycji rzymskiej Hipolita.

Przedostatnie spotkanie stało się okazją do poznania duchowości późnoantycznego monastycyzmu. Istotę powołania mniszego uczestnicy poznali dzięki lekturze fragmentów żywot Antoniego autorstwa Atanazego. O ideale i codzienności życia mnicha-ascety dowiedzieli się wiele z wybranych Apoftegmatów Ojców Pustyni. Końcowe analizowanie Reguły Benedykta pozwoliło zasygnalizować bogactwo form życia monastycznego w starożytności oraz wyjaśnić proces jego rozwoju.

Piąte zajęcia poświęcone były roli liturgii w życiu późnoantycznej gminy. Czytane były zarówno katechezy mistagogiczne Cyryla Jerozolimskiego oraz Teodora z Mopsuesti, jak również anafory eucharystyczne Dwunastu Apostołów i Apostołów Addaja i Marię oraz Kanon Rzymski. Zastanawialiśmy się nad odzwierciedleniem teologii Eucharystii w tekstach modlitw oraz nawiązaniami biblijnymi. Spróbowaliśmy zrekonstruować przebieg mszy starożytnej oraz zobaczyć, jakie znaczenie dla życia codziennego i samoświadomości danej gminy miała Eucharystia i liturgia w ogóle.

Dobrym zakończeniem zajęć okazało się wypełnienie ankiet ewaluacyjnych przez uczestników i wspólna rozmowa o efektach zajęć. Dzięki nim prowadzący zrozumiał, jakich błędów dydaktycznych powinien unikać w przyszłości (zbytniej monotonii, a także nie do końca właściwego rozplanowania czasu). Równocześnie prowadzący miał możliwość stwierdzić, że uczestnicy zajęć nauczyli się podstaw pracy ze źródłem historycznym i zainteresowali się historią antycznego chrześcijaństwa – co stanowiło główny cel zajęć

5. Referaty przygotowane przez młodzież z Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci⁵

⁵ W tabelce szarym kolorem zaznaczono osoby będące członkami Stowarzyszenia Collegium Invisible

Adameczyk Gosia	Dialog żydowsko-chrześcijański po Vaticanum II	Aleksandra Jarecka
Andrzejewski Adam	Epistemologiczna prawomocność doświadczenia mistycznego w filozofii religii w świetle współczesnych badań neurotycznych	Anna Brożek
Barasiński Grzegorz	Repatriacje w okresie II WŚ	Adam Izdebski
Borowik Filip	Życie codzienne w Anglii elżbietańskiej	Michał Klubiński
Dynarowski Dawid	Polskie oddziały zbrojne na kresach wschodnich w latach 1939-44	Adam Izdebski
Figurski Paweł	Rewolucja gregoriańska jako ruch odnowy Kościoła	Adam Izdebski
Izdebska Ela	Opłakiwanie z Chomranic (malarstwo małopolskie XV w.)	Hanna Górka
Jopek Joanna	Teatr metacodzienny	Magda Budzińska
Kawalerowicz Juta	Budowa społeczeństwa obywatelskiego	Adam Gendźwiłł
Krajewska Ela	Civil society – współczesna przydatność historycznego terminu	Magda Budzińska
Malantowicz Artur	Mniejszości narodowe na Podlasiu	Adam Gendźwiłł
Matuszewski Rafał	Demokracja w Atenach na podstawie Aischinesa i Demostenesa	Damian Jasiński
Mostek Małgorzata	Grafomania jako zjawisko społeczno-literackie	Hanna Górka
Porębska Anna	4 lipca 1946 – gdzie leży prawda? pogrom kielecki	Aleksandra Jarecka
Stańdo Karol	Rola i przyszłość samorządu terytorialnego w Polsce od 1990 roku	Adam Gendźwiłł
Śledziński Krzysztof	Konstytucja USA – dylematy twórców, proces powstawania i jej obecny kształt	Magda Budzińska
Zaręba Szymon	Świat na włosku – kryzysy atomowe XX wieku	Damian Jasiński
Zawisza Tomasz	Dura lex sed lex – okaleczanie i zabijanie wedle prawa i zwyczajów średniowiecznej Polski	Damian Jasiński

Każdy referent dysponował 20 minutami na wygłoszenie referatu, następnie 10 minutami na pytania i dyskusję. Ważnym celem Szkoły było udoskonalenie umiejętności rzetelnego (i atrakcyjnego!) przedstawiania wyników swojej samodzielnej pracy. Zadanie

opiekunów referatu polegało na konsultacjach z autorem i pomocy w przygotowaniach do jego publicznego wygłoszenia podczas Szkoły. Po wygłoszeniu podopieczni przesłali do recenzji tekst swojego wystąpienia w wersji pisemnej, zostaną one opublikowane na stronie internetowej Collegium jako kolejny tom Zeszytów Humanistycznych⁶ (w tej chwili zebranych zostało ok. 40% tekstów, do końca listopada powinny być już wszystkie).

Na spotkaniu podsumowującym Szkołę opiekunowie referatów przyznali 2 wyróżnienia (Karol Stańdo, Ania Porębska) i 3 nagrody (Gosia Adamczyk, Ela Krajewska, Ela Izdebska) za najlepsze referaty. W ogólnym omówieniu referatów zwrócono również uczestnikom Szkoły uwagę na „7 cnót dobrego wystąpienia naukowego”:

- 1.) rozpoczęcie pracy od wyboru jasnej tezy lub problemu do omówienia,
- 2.) skoncentrowanie się na przedstawieniu własnego wkładu do analizy problemu, udowadniania tezy bądź porządkowania prezentowanego przeglądu materiałów; równocześnie dokładne wskazywanie poglądów i ustaleń zaczerpniętych od innych autorów,
- 3.) uporządkowanie wystąpienia w przejrzystą trójdzielną strukturę, z wstępem prezentującym ramy i kontekst tematu, oraz wyraźnie wyodrębnioną konkluzję,
- 4.) strzeżenie neutralności światopoglądowej i politycznej referatu,
- 5.) krytyczne podejście do wykorzystywanych źródeł,
- 6.) panowanie nad czasem: skonstruowanie elastycznego wystąpienia, które można skracać w razie potrzeby bez szkody dla meritum,
- 7.) właściwy stosunek do słuchaczy: ani poufałość, ani lekceważenie.

6. Uwagi i wnioski

Ankiety ewaluacyjne przeprowadzone podczas spotkania kończącego Szkołę w niedzielę wieczór (po wyjściu z sali prowadzących zajęcia) wykazały, że wszyscy ich uczestnicy byli z nich zadowoleni. Zwracali uwagę nie tylko na przekazane im bogactwo informacji, ale również istotne w przyszłej karierze akademickiej umiejętności. Wymieniali zarówno tak ogólne umiejętności, jak wnikliwa krytyka i analiza tekstu oraz wrażliwość

⁶ Przy okazji publikowania numeru Zeszytów zawierającego referaty z tegorocznego obozu Adam Izdebski oraz Damian Jasiński postanowili spróbować wydać również pracę funduszystów napisane po Szkołach w 2004 i 2005 roku, niewydane do dziś. Wniosek taki przedstawiła uczestniczka Szkoły Letniej 2004 Marta Wryk.

logiczna, jak i szczegółowe metody pracy poszczególnych dziedzin (np. przeprowadzenie interpretacji tekstu literackiego, sposoby prezentacji danych). Wszyscy uczestnicy zgodnie wskazali, że prowadzący zajęcia odnosili się do nich w sposób pełen szacunku, traktując maturzystów jak równorzędnych partnerów.

Opinie wyrażone w ankietach zwróciły uwagę na błędy organizacyjne, których należy unikać w przyszłości. Częste punktowanie niepunktualności prowadzących wynikało ze zbyt napiętego planu zajęć (opóźnianie momentu ich rozpoczynania wymuszane było spóźnieniami uczestników, którym krótkie przerwy nie wystarczały czasem nawet na przemieszczenie się z sali do pokoju i z powrotem). Pozostałe uwagi wiążą się z pewnym brakiem doświadczenia prowadzących – lecz właśnie rozwijaniu ich umiejętności dydaktycznych poświęcona jest również Szkoła Letnia. Dzięki szczegółowym ankietom i rozmowom z uczestnikami po zakończeniu zajęć, początkujący naukowcy mają nieocenioną szansę rozwijać swoją wrażliwość dydaktyczną i zdobywać nowe umiejętności nauczycielskie. Warto zaznaczyć, że wypełniający ankietę podkreślali, iż owe niedociągnięcia metodyczne nie wpływały znacząco na jakość zajęć. Średnia ogólnych ocen zajęć oscyluje wokół 4.5 (w skali 1-5).

Podczas kończącego Szkołę spotkania w niedzielę wieczór, organizatorzy poprosili każdego z podopiecznych Funduszu o wskazanie najwartościowszego oraz najbardziej wymagającego elementu Szkoły. Najważniejsze okazała się dla nich możliwość kontaktu z ciekawymi ludźmi – zarówno rówieśnikami z Funduszu, jak i studentami Collegium. Za wyjątkowo owocną uznali również współpracę z Ośrodkiem Pogranicze sztuk, kultur, narodów (w ramach której odwiedziliśmy siedzibę Ośrodka w Sejnach, uczestniczyliśmy w koncercie klezmerskim i spektaklu (Kroniki Sejneńskie), dwukrotnie odwiedził nas w Wigrach Krzysztof Czyżewski, dyrektor Ośrodka). Wreszcie z wysoką oceną spotkało się samo miejsce, w którym odbywała się tegoroczna Szkoła – Dom Pracy Twórczej w Wigrach. Połączenie uczestniczenia w zajęciach naukowych z wypoczynkiem na kajakach, łódkach i żaglówkach uznali za wyjątkowo udany pomysł. Z tego względu doradzali takie ułożenie zajęć w przyszłym roku, żeby czas wolny do dyspozycji maturzystów z Funduszu nie był poszatowany przez okienka i zajęcia, lecz umożliwiał dłuższe wyprawy i spokojniejszy wypoczynek – najlepiej gdyby wszyscy odbyli swoje zajęcia pomiędzy obiadem a śniadaniem, a popołudnie było wolne, zaś wieczór przeznaczony na odczyty. Właśnie napięty układ czasowy wskazywany był przez uczestników jako jedyny widoczny szkopuł tegorocznej Szkoły.

Szkolę należy uznać za udaną również z punktu celów, które przyświecały organizatorom. Zarówno w ocenie prowadzących, jak i uczestników zajęć, przeprowadzone warsztaty-zajęcia ciekawie i systematycznie wprowadzały w zasady samodzielnej pracy badawczej każdej z dyscyplin, przygotowywały maturzystów z Funduszu do podjęcia samodzielnych poszukiwań naukowych na studiach wyższych. Rozpoczęta dwa miesiące przed obozem i kontynuowana po nim przez dwa kolejne miesiące opieka nad referatami umożliwiła przekazanie podopiecznym zasad pracy nad przygotowaniem referatów naukowych oraz uświadomienie im znaczenia technik ich wygłaszania. Z kolei studenci Collegium zgodnie stwierdzili, że zdobywane doświadczenia nauczycielskie (zdobywane tak przez samodzielne prowadzenie zajęć, jak i przez rozmowy z innymi prowadzącymi), zwróciło ich uwagę na wiele niezauważanych wcześniej problemów dydaktycznych, pozwoliło im także sprawdzić się w zupełnie nowej dla nich roli nauczycieli przedmiotów akademickich. Współpraca i wymiana doświadczeń ze społecznością lokalną – środowiskiem Ośrodka Pogranicze zaowocowało wieloma wartościowymi dyskusjami i nowymi planami na przyszłość. Wiele osób pierwszy raz miało kontakt z sejneńskim Ośrodkiem, dzięki czemu będą mogli w przyszłości skorzystać z oferowanych przezeń możliwości.

7. Koszt Szkoły letniej „Wigry 2006”

L . P .	RODZAJ KOSZTU:	SUMA:	KWOTA WYKORZYSTA NA Z DOTACJI FUNDUSZU:	INNE ŹRÓDŁA FINANSOWANI A:
1 .	Dojazd uczestników Szkoły do Suwałk (PKP)	2212,53	0	środki Collegium
2 .	Wynajem autobusu dla przewiezienia uczestników z Suwałk do Wigier i z powrotem	320	0	środki Collegium
3 .	Przejazdy uczestników dnia 1 września 2006 do Ośrodka Pogranicze w Sejnach – wynajem autobusu	300	0	środki Collegium
4 .	Przejazd taksówką Wigry-Suwałki 4.09.06 przez Jutę Kawalerowicz, która odjeżdżała wcześniej pociągiem	35	0	środki Collegium
5 .	Ksero materiałów na zajęcia	134,50	0	środki Collegium
6 .	Noclegi	3520	3520	
7 .	Wyżywienie	4310	80	środki Collegium

8	Ubezpieczenie NNW uczestników	68	0	środki Collegium
	Ł A C Z N I E	10900,03	3600	udział dotacji Funduszu w całości wydatków: 35 %

Należy podkreślić, iż członkowie CI wcielając się w role tutorów czynili to w ramach pracy społecznej. W budżecie HESP pracę członków CI w trakcie trwania obozu wyceniono łącznie na kwotę 5000 USD, tj. 15 712,50 PLN.

X. Program Pierwszy Tutor

1. Rok 2005/2006⁷

Rok akademicki 2005/2006 był drugim pilotażowym rokiem programu. Jest on adresowany do wybitnie zdolnych uczniów średnich. Nasza oferta jest skierowana w szczególności do podopiecznych Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci, laureatów i finalistów olimpiad przedmiotowych. Współpracujemy również z wybranymi liceami z całej Polski. Program odpowiada na rosnącą potrzebę indywidualnej opieki nad młodzieżą uzdolnioną i bazuje na doświadczeniach studentów Collegium Invisibile zdobytych podczas studiów pod kierunkiem wybranych przez siebie Mistrzów.

W budżecie HESP pracę studentów w ramach projektu Pierwszy Tutor wyceniono na 20 500 USD, tj. 64 421,25 PLN.

2. Rok 2006

W roku 2006 nie kontynuowano projektu Pierwszy Tutor. Wynikało to z problemów finansowych Stowarzyszenia (brak środków finansowych na ww. cel), a także kłopotów z koordynatorem programu.

Niemniej jednak program był kontynuowany pomiędzy poszczególnymi członkami Collegium i beneficjentami programu.

Ponadto przygotowano nową ulotkę zachęcającą do korzystania z projektu Pierwszy Tutor, które mają być rozesłane do szkół średnich i beneficjentów Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci. W porozumieniu z poprzednim koordynatorem i twórcą projektu, Michałem Mizera, wybrano także nowego koordynatora. Zadania tego podjęła się Magdalena Budzińska.

⁷ Opracowano na podstawie Raportu Stowarzyszenia Collegium Invisibile 2004/2005/2006, przygotowanego przez Zarząd Stowarzyszenia Collegium Invisibile kadencji 2004-2006.

XI. Study Tour 2006

1. Wstęp

Wraz Polsko-Amerykańską Fundacją Wolności oraz Fundacją Edukacja dla Demokracji w ramach Programu Przemiany w Regionie - RITA Collegium Invisible zorganizowało dwie (listopad 2005 oraz kwiecień 2006) wizyty studyjne w Polsce dla studentów z Białorusi, Ukrainy i Rosji (Obwód Kaliningradzki). Osobami odpowiedzialnymi były przede wszystkim Michał Łuczewski (listopad 2005) oraz Paweł Polok (kwiecień 2006). W niniejszym Sprawozdaniu uwzględniono drugą z wizyt studyjnych.

2. Opis projektu⁸

Podczas pobytu w Polsce chcieliśmy, by nasi goście jak najlepiej zintegrowali się ze stypendystami Collegium oraz dobrze poznali naszych partnerów, dlatego też obok seminariów Collegium, w których uczestniczyli nasi stypendyści, zaplanowaliśmy dużo spotkań ze studentami z organizacji współpracujących z nami oraz dużo wspólnych wieczornych wyjść. Z naszego doświadczenia wynika, że najsilniejsze więzy powstały podczas kontaktów nieformalnych; jeśli takie się rzeczywiście zrodzą, wspólne projekty będą tylko kwestią czasu. Już teraz poprzedni goście Study Tour pod naszym kierunkiem uczą się budowania demokracji w Europie Środkowej i Wschodniej. Utrzymujemy z nimi regularny kontakt mailowy i osobisty. Nasi studenci serdecznie zapraszali wszystkich uczestników objazdu do powtórnej wizyty w Polsce. W roku 2006 podczas pobytu naszych gości w ramach ST chcieliśmy przede wszystkim zainteresować ich i w przyszłości równie zaangażować w rozwój edukacji liberalnej w naszej części Europy. Naszym celem jest założenie Collegium Invisible na Ukrainie, a w przyszłości – jeśli warunki pozwolą – także na Białorusi. Jest to nasz najbardziej dalekosiężny plan, trudno wyobrazić sobie lepsze przygotowanie do niego niż intensywny pobyt, który zaproponowaliśmy naszym gościom. Z naszego doświadczenia wynika, że organizacje, które z nami współpracowały przy ostatnim Study Tour są bardzo zainteresowane w kontynuowaniu kontaktów ze Wschodem; Marcin Skonieczka z Towarzystwa Młodych Gmin Płuśnica planuje dalsze zacieśnienie współpracy z Ukrainą (w zeszłym roku jego stowarzyszenie odwiedziło Ostroróg, w tym roku przyjmowało zaś samorządowców z Ukrainy). Wśród gości ST widać było wielkie zainteresowanie szkołami

⁸ Opracowano na podstawie materiałów dostarczonych przez koordynatora Study Tour 2006, Pawła Poloka.

letnimi Tertio Millennio i programem Międzynarodowej Szkoły Humanistycznej; w przyszłości na pewno będą chcieli skorzystać z ich ofert.

3. Program Study Tour 2006

KRAKÓW

19 kwietnia. Środa. Powitanie w sercu Europy.

- 1.) Popołudnie: Przyjazd do Krakowa. Przywitanie gości: Paweł POŁOK, koordynator programu Study Tour. Czas wolny.
- 2.) Około godz. 18:00 do 23:00: Prezentacja Stowarzyszenia Naukowego Collegium.
Nocny spacer po Krakowie. Uroczysta kolacja z Collegium

20 kwietnia. Czwartek.

- 1.) Do południa: czas wolny
- 2.) 11:30 Zwiedzanie najważniejszych zabytków Krakowa. Obiad. – Hanna Górka
- 3.) 15:00 Czas wolny
- 4.) 18:00 Kolacja nocne zwiedzanie Kazimierza. – Hanna Górka

21 kwietnia. Piątek.

- 1.) Do południa: Wyjazd do Rybnika – Paweł Polok
- 2.) Około 14:00: Zwiedzanie miasta – mikrokosmosu Europy Środkowej – Paweł Polok
- 3.) 16:00 Obiad. – Paweł Polok
- 4.) 18:00 Przeszłość Europy Środkowej – cmentarz katolicki, ewangelicki i żydowski

RYBNIK

22 kwietnia. Sobota. Seminarium CI.

- 1.) 10:00 Spotkanie w UM Rybnik – Paweł Polok
- 2.) 12:00 Obiad. – Paweł Polok
- 3.) 14:00 Zwiedzanie Elektrowni „Rybnik” – Paweł Polok
- 4.) 16:00 Spotkanie z samorządem UŚ w Rybniku – Paweł Polok
- 5.) 18:00 Czas wolny i skupienie przed niedzielnymi obchodami Wielkanocy na życzenie studentów

23 kwietnia. Niedziela.

- 1.) 9:00 Uczestnictwo w wielkanocnej Mszy świętej w obrządku greckokatolickim w Gliwicach.
- 2.) 13:00: Czas wolny i posiłek – Paweł Polok
- 6.) 15:00: Seminarium nt. Europy Środkowej – prof. Roman Kochnowski i ks. Franciszek Radwański, spotkanie z rybnickim duszpasterzem akademickim – Paweł Polok
- 7.) 17:00: Czas wolny
- 8.) 18:30: Ognisko

KATOWICE/WARSZAWA

24 kwietnia. Poniedziałek.

- 1.) 8:00: Wyjazd z Rybnika.
- 2.) 11:30: Spotkanie z Wojewodą Śląskim. Pok. 145, p. Łata. Trzeba być o 11:10. – Paweł Polok
- 3.) 14:00: Obiad. – Paweł Polok
- 4.) 19:00: Przyjazd do Warszawy. Czas wolny.

25 kwietnia. Wtorek. Warszawa naukowa.

- 1.) Do południa: Konieczne czynności administracyjne – zwroty itp.
- 2.) 12:00: Czas wolny i obiad – Adam Izdebski
- 3.) 15:00: Spotkanie z Panią Rektorem UW, sala 125 – Adam Izdebski
- 4.) 16:00: Zwiedzanie miasta – Anna Sterczyńska
- 5.) 19:00 Spotkanie z Łukaszem Adamskim, dziennikarzem specjalizującym się w problematyce Europy Wschodniej.

26 kwietnia. Środa. Warszawa polityczna.

- 1.) 10:00: Spotkanie z Andrzejem Krawczykiem w Kancelarii Prezydenta RP – Adam Izdebski
- 2.) 11:30: Zwiedzanie starówki, Nowego Miasta, Krakowskiego Przedmieścia, Pl. Piłsudskiego – Adam Izdebski
- 3.) 12:00: Wizyta w Bibliotece Uniwersyteckiej – Adam Izdebski
- 4.) 14:00 Wizyta w Warszawskim City – Adam Izdebski
- 5.) 16:00 Obiad – Adam Izdebski

6.) 19:00: Czas wolny.

PŁUŻNICA

27 kwietnia. Czwartek.

- 1.) Do południa: Wyjazd do Płużnicy przez Toruń - Weronika Kloc
- 2.) 13:00: Przyjazd do Torunia. Wyjazd bussem do Płużnicy, jednej z najbardziej dynamicznych gmin w Polsce – Marcin Skonieczka, Adam Kola
- 3.) 17:00: Spotkanie z członkami Towarzystwa Rozwoju Gminy Płuśnica na temat działalności organizacji pozarządowych i funkcjonowania samorządu lokalnego; kwestia funduszy unijnych i pochodzących z innych źródeł środków na finansowanie inicjatyw lokalnych – Mariusz Maziarz

PŁUŚNICA

28 kwietnia. Piątek.

- 1.) Do południa: Spotkanie z władzami gminy Płużnica – Mariusz Maziarz
- 2.) 12:00: Obiad – Mariusz Maziarz
- 3.) 14:00: Czas wolny – Mariusz Maziarz
- 4.) 16:00: Spotkanie z członkami Towarzystwa Młodych Gminy Płużnica – Mariusz Maziarz
- 5.) 18:00: Ognisko – Mariusz Maziarz

TORUŃ

29 kwietnia. Sobota.

- 1.) Do południa: Wyjazd do Torunia. Zakupy i czas wolny w Toruniu.
- 2.) 10:00: Spacer z przewodnikiem po Toruniu. – Damian Jasiński i przewodnik
- 3.) 15:00 Zwiedzanie Muzeum Etnograficznego z ewentualnym wykładem. – Damian Jasiński
- 4.) 19:00: Ognisko

30 kwietnia. Niedziela.

- 8.) 6:25 Wyjazd z Torunia
- 9.) Wyjazd z Warszawy do domów.

4. Uczestnicy Study Tour 2006

1. Mariika Sydorovych, Ukraina
2. Tetyana Yaremchuk, Ukraina
3. Tetyana Bey, Ukraina
4. Natasha Akinshyna, Ukraina
5. Myroslava Ivanyk, Ukraina
6. Andriey Horban, Ukraina
7. Anna Vagina, Ukraina
8. Olga Suchadolskaya, Białoruś
9. Illia Petravets, Białoruś
10. Alfija Valeeva, Rosja
11. Irina Li, Rosja

5. Uwagi i wnioski

Podobnie jak Study Tour w roku 2005, tak też i w roku 2006 zostało wysoko ocenione przez uczestników. Dokonano rozliczenia finansowego, a także przedstawiono raport merytoryczny grantodawcy.

Łączny koszt realizacji Study Tour wynieść powinien 21 tys. PLN. Jednakże w związku z tym, iż dosłano jedną osobę więcej (planowano 10 osób), koszt był większy. Grantodawca winien jest zwrócić CI stosowne środki. Osobą odpowiedzialną za koordynowanie tej sprawy jest Paweł Polok.

Biorąc pod uwagę nakład pracy wkładany przez członków CI (nie tylko koordynatorów, ale także osoby odpowiedzialne za gości z Ukrainy, Rosji i Białorusi w poszczególnych miastach Polski), a także fakt, iż w pierwszym Study Tour w 2005 roku nie wykorzystano wszystkich środków (około 6 tys. PLN zwrócono do Fundacji), w drugim zaś (2006) przekroczono planowane wydatki, w obu CI dołożyło środków finansowych do organizacji Study Tour, uznajemy, iż nie jest to aktywność, którą CI winno się zajmować. Biorąc pod uwagę fakt, iż nie wynikają z tego żadne korzyści dla CI, np. w postaci kontaktów, które będą mogły służyć rozszerzeniu CI na Ukrainę czy Białoruś, lub ew. współpracy ze studentami z tych państw.

W związku z powyższym odradza się w przyszłości organizowanie Study Tour przez Collegium.

XII. BIBLIOTEKA

1. Powołanie komisji bibliotecznej oraz zakup książek do biblioteki CI⁹

W tym roku zaproponowaliśmy trochę odmienną niż dotychczas procedurę dokonywania zakupów. Decyzji o zakupie książek nie podejmował Zarząd Collegium, lecz specjalnie powołana komisja składająca się z collegiantów zajmujących się różnymi dziedzinami.

Komisja będzie podejmowała decyzje na podstawie nadesłanych przez collegiantów propozycji zakupów oraz z własnej inicjatywy. W rozwijaniu biblioteki Collegium komisja kierowała się następującymi zasadami:

- książki muszą być wydane poza Polską,
- książki powinny być trudno dostępne lub w ogóle niedostępne w Polsce,
- książki muszą prezentować najnowszy stan badań w danej dziedzinie,
- książki powinny mieć charakter raczej ogólny niż szczegółowy, tak, aby mogły z nich korzystać osoby zajmujące się różnymi problemami.

Komisja podejmowała decyzje na podstawie przedstawionego uzasadnienia propozycji zakupu danej książki oraz zasady równomiernego rozwoju księgozbioru z różnych dziedzin.

2. Pierwszy etap prac Komisji bibliotecznej

Uchwała z dnia 27 października 2006r. Komisji do spraw rozwoju księgozbioru Stowarzyszenia Naukowego Collegium Invisible¹⁰ rozpoczyna się od słów:

„Działając na podstawie § 4 w związku z § 5 uchwały nr 2 ZARZĄDU Collegium INVISIBLE z dnia 20 maja 2006 r. w sprawie powołania Komisji ds. rozbudowy księgozbioru Collegium Invisible, Komisja ds. rozbudowy księgozbioru Collegium Invisible wydaje Zarządowi pozytywną rekomendację zakupu następujących książek” (lista książek znajduje się w pełnej wersji Uchwały, która znajduje się w archiwum CI, a która ze względu

⁹

Opracowano na podstawie listu napisanego przez Adama Izdebskiego.

¹⁰ Uchwała opracowana przez przewodniczącego Komisji, Adama Niewiadomskiego.

na swoją objętość nie została w pełni ujęta w Sprawozdaniu). Przedstawiono pozytywną rekomendację dla 107 tytułów, wycenionych łącznie na kwotę 24 503,10 PLN (7998 USD)¹¹.

Komisja (z podanych w ww. uchwale przyczyn) negatywnie rekomendowała 49 tytułów książek.

Uchwała została podpisana przez członków komisji: Przewodniczącego Adama Niewiadomskiego, Annę Brośek, Ewę Gałęcką i Pawła Poloka. Paweł Marczewski zrezygnował z członkostwa w ww. komisji.

Propozycje komisji zostały zaakceptowane przez Zarząd i przesłane do grantodawcy – HESP, który takŜe zaakceptował przygotowaną listę książek. Stosowana umowa została podpisana.

Po wyborze odpowiedniego dostawcy książki zostaną zakupione przez Stowarzyszenie Collegium Invisible, poszerzając dotychczasową bibliotekę.

3. Książki pozytywnie zarekomendowane

Lp	Tytuł	Autor	Cena w zł	Cena w USD*	Uwagi
1	The Logic of Sense	Deleuze, Gilles	95,5	31	Columbia University Press (April 15, 1990)
2	The Author's Due : Printing and the Prehistory of Copyright (Hardcover)	Loewenstein, Joseph	182	59	University Of Chicago Press (July 14, 2002)
3	Redeeming Laughter: The Comic Dimension of Human Experience (Hardcover)	<u>Berger, PeterL.</u>	82	27	Walter de Gruyter (June 1997)
4	Rules and Networks: The Legal Culture of	Appelbaum, Richard (editor)	150	49	Hart Pub (February, 2002)

¹¹ Zastosowany w niniejszym miejscu przelicznik USD na PLN, ze względu na innych kurs przygotowywania projektu oraz rozliczania się z niego, nie odpowiada przelicznikowi zastosowanemu w przypadku przeliczeń USD na PLN w granie instytucjonalnym HESP na rok akademicki 2005/2006.

	Global Business Transactions (Onati International Series in Law and Society) (Paperback)				
5	Law, Anthropology, and the Constitution of the Social : Making Persons and Things (Cambridge Studies in Law and Society) (Paperback)	Pottage, Alain (editor)	116	37	Cambridge University Press (June 24, 2004)
6	Mobile People, Mobile Law: Expanding Legal Relations In A Contracting World (Law, Justice and Power) (Hardcover)	<u>VonBenda-Beckmann, Franz</u>	347	112	Ashgate Publishing (June 30, 2005)
7	Parody : Ancient, Modern and Post-modern (Literature, Culture, Theory) (Paperback)	Rose, Margaret A. et al.	110	36	Cambridge University Press (September 9, 1993)
8	Gender, Migration and the Dual-Career Household: Invisible Migrants (International Studies of Women and Place)	Hardill, Irene (2001)	405	131	New York: Routledge
9	Migrant Women Professionals in the European Union	Zulauf, Monika (2002)	370	119	Palgrave Macmillan (January 12, 2002)
10	The Jews in the Middle East and North Africa in	Simon, Reeva R., Laskier,	107	35	2003 r.

	Modern Times	Michael M., Reguer, Sara			
11	Arbitration of International Business Disputes : Studies in Law and Practice	William W. Park	780	252	Oxford University Press, USA (June 1, 2006),
12	Private Dispute Resolution In International Business: Negotiation, Mediation, Arbitration	Klaus Peter Berger	306,5	99	Kluwer Law International; DVD-Rom edition (April 25, 2006), Language: English, ISBN: 9041124993
13	The Blackwell Handbook of Mediation: Bridging Theory, Research, and Practice	Margaret S. Herrman (Editor)	405	131	Blackwell Publishing Professional (December 15, 2005), Language: English, ISBN: 1405127422
14	Equilibrium Unemployment Theory - 2nd Edition	<u>Christopher</u> <u>A.</u> <u>Pissarides</u>	179	58	
15	Macroeconomics	<u>N.Gregory</u> <u>Mankiw</u>	254,5	82	
16	Recursive Methods in Economic Dynamics (Hardcover) wraz z odpowiedziami: Solutions Manual for Recursive Methods in Economic Dynamics by Claudio Irigoyen	<u>NancyL.</u> <u>Stokey,</u> <u>RobertE.,</u> <u>Jr. Lucas,</u> <u>Edward C.</u> <u>Prescott</u>	254,5	82	
17	Handbook of Labor Economics Volume 3 : Volume 3A (Handbook of Labor Economics)	<u>Orley</u> <u>Ashenfelter</u> (Editor), <u>DavidCard</u> (Editor)	436	141	North Holland ISBN: 0444501878
18	Handbook of Labor Economics Volume 3 : Volume 3B	<u>Orley</u> <u>Ashenfelter</u> (Editor), <u>DavidCard</u>	436	141	North Holland ISBN: 0444501886

	(Handbook of Labor Economics) (Hardcover)	(Editor)			
19	Handbook of Labor Economics Volume 3 : Volume 3C (Handbook of Labor Economics)		436	141	North Holland (November 1, 1999) ISBN: 0444501894
20	Labor Economics	<u>George J. Borjas</u> (Author)	260	84	McGraw-Hill/Irwin; 3 edition (February 20, 2004) ISBN: 0072871776
21	Modern Labor Economics: Theory and Public Policy (9th Edition) (Hardcover)	Ronald G. Ehrenberg (Author), Robert S. Smith (Author)	460	148	Addison Wesley; 9 edition ISBN: 0321305035
22	Handbook of Macroeconomics : Volume 1A (Handbook of Macroeconomics)	John B. Taylor (Editor), Michael Woodford (Editor)	436	141	
23	Handbook of Macroeconomics : Volume 1B (Handbook of Macroeconomics)	<u>John B. Taylor</u> (Editor), <u>Michael Woodford</u> (Editor)	436	141	North Holland (December 1, 1999) ISBN: 0444501576
24	Handbook of Macroeconomics : Volume 1C (Handbook of Macroeconomics)	<u>John B. Taylor</u> (Editor), <u>Michael Woodford</u> (Editor)	436	141	North Holland ISBN: 0444501584
25	Lectures on Macroeconomics (Hardcover)	Stanley Fischer (Author), Olivier J. Blanchard (Author)	272	88	The MIT Press ISBN: 0262022834
26	Microeconomic Foundations of Employment and Inflation Theory (Paperback)	Edmund Phelps (Author)	87	28	W. W. Norton & Company ISBN: 0393093263
27	Handbook of Economic Growth, Volume	<u>Philippe Aghion</u> (Editor),	525,5	170	North Holland (December 21, 2005) ISBN: 0444520414

	1A (Handbooks in Economics)	<u>StevenN. Durlauf</u> (Editor)			
28	Handbook of Economic Growth, Volume 1B (Handbooks in Economics)	<u>Philippe Aghion</u> (Editor), <u>StevenN. Durlauf</u> (Editor)	525,5	170	North Holland (December 21, 2005) ISBN: 0444520430
29	The Mystery of Economic Growth (Hardcover)	<u>Elhanan Helpman</u> (Author)	104	34	Belknap Press (September 30, 2004) ISBN: 067401572X
30	Wage Dispersion: Why Are Similar Workers Paid Differently? (Zeuthen Lectures) (Paperback)	Dale T. Mortensen	63,5	21	The MIT Press; New Edition (March 1, 2005) ISBN: 0262633191
31	The New Cambridge Medieval History Volume 1, c.500–c.700	<u>Paul Fouracre</u>	578	187	<u>TheNewCambridge MedievalHistory</u> (No. 1) University of Manchester Hardback (ISBN-13: 9780521362917 ISBN-10: 0521362911) Published December 2005
32	Origins of the European Economy Communications and Commerce AD 300-900	<u>Michael McCormick</u> Harvard University, Massachusetts	260	84	(ISBN-13: 9780521661027 ISBN-10: 0521661021) Published January 2002
33	Food and Society in Classical Antiquity	<u>Peter Garnsey</u> University of Cambridge	104	34	<u>KeyThemesinAncient History</u> Paperback, Textbook (ISBN-13: 9780521645881 ISBN-10: 0521645883) Published April 1999
34	State and Society in the Early Middle Ages - The Middle Rhine Valley, 400-1000	<u>Matthew Innes</u> Birkbeck College, University of London	162	52	<u>CambridgeStudiesin MedievalLifeandThought: FourthSeries</u> (No. 47) Paperback (ISBN-13: 9780521027168 ISBN-10: 0521027160) November 2006

35	Literacy in Lombard Italy, c. 568–774	Nicholas Everett Harvard University, Massachusetts	318	103	<u>CambridgeStudiesin MedievalLifeandThought: FourthSeries</u> (No. 53) Hardback (ISBN-13: 9780521819053 ISBN-10: 0521819059) Published August 2003
36	The Grain Market in the Roman Empire. A Social, Political and Economic Study	Paul Erdkamp Universiteit Leiden	318	103	(ISBN-13: 9780521838788 ISBN-10: 0521838789) November 2005
37	The Geography of Thought : How Asians and Westerners Think Differently...and Why	<u>Richard Nisbett</u>	82	27	New York 2003: The Free Press
38	Greek and Roman Historiography in Late Antiquity. Fourth to Sixth Century A.D.	Gabriele Marasco	743	240	Handbook Publication year: 2003 ISBN-10 90 04 11275 8 ISBN-13 978 9004112 75 9 .
39	The Armenian History Attributed to Sebeos,	Thomson, R. W., with Howard-Johnston, James (translation	107	35	ISBN 0853235643 Published November 1999
40	Book of the Pontiffs (Liber Pontificalis)	<u>Davis,</u> <u>Raymond</u> (translation)	87	28	ISBN 0853235457 2nd edn published 2000
41	<u>Venantius Fortunatus:</u> <u>Personaland PoliticalPoems</u>	George, Judith (translation)	87	28	
42	Pagan Monotheism in Late Antiquity	Polymnia Athanassiadi and Michael Frede	116	38	ISBN-10: 0-19-924801-X ISBN-13: 978-0-19-924801-8 Publication date: 1 November 2001
43	Between Geography and History.	Katherine Clarke	116	38	ISBN-10: 0-19-924826-5 ISBN-13: 978-0-19-924826-1

	Hellenistic Constructions of the Roman World				Publication date: 27 September 2001
44	Episcopal Elections 250-600. Hierarchy and Popular Will in Late Antiquity	Peter Norton	318	103	ISBN-10: 0-19-920747-X ISBN-13: 978-0-19-920747- 3 Estimated publication date: February 2007
45	Agrarian Change in Late Antiquity. Gold, Labour, and Aristocratic Dominance	Jairus Banaji	410,5	132	ISBN-10: 0-19-924440-5 ISBN-13: 978-0-19-924440- 9 Publication date: 3 January 2002 Series: Oxford Classical Monographs
46	Sacred and secular. Religion and politics worldwide	P. Norris, R. Inglehard	104	34	
47	Religion in an Expanding Europe	T. Byrnes, P. J. Katzenstein	116	38	Cambridge University Press 2006 -
48	Frühling auf dem Lande. Die Kollektivierung der DDR- Landwirtschaft (Broschiert)	Jens Schöne	97,5	32	ISBN: 386153360X
49	Die Umwandlung der DDR- Landwirtschaft im Prozess der Deutschen Wiedervereinigung. Ökonomische Zwänge - Politische Entscheidungen (Taschenbuch)	Johannes Warbeck	202,5	66	ISBN: 3631374658
50	Melken und gemolken werden. Die ostdeutsche	Tanja Busse	58,5	19	ISBN: 3861532344

51	Landwirtschaft nach der Wende (Broschiert) Rechtsprobleme der Restrukturierung landwirtschaftlich er Unternehmen in den neuen Bundesländern nach 1989. Abschlussbericht des DFG- Forschungsprojekt s (Gebundene Ausgabe)	Walter Bayer	505	163	ISBN: 3899490584
52	Agrarpolitik II. Bewertung und Willensbildung. (Broschiert)	Wilhelm Henrichsme yer, Heinz P. Witzke	78	25	ISBN: 3825217183
53	Das neue große Europa. Perspektiven für die Agrarwirtschaft (Gebundene Ausgabe)		97,5	32	ISBN: 3769040635
54	Handbuch des Agrarrechts (Gebundene Ausgabe)	Roland Norer	369,5	120	ISBN: 3211238344
55	Agrarrecht (Broschiert)	Christian Grimm	167,5	54	ISBN: 3406399223
56	Agrarwirtschaft und ländliche Gesellschaft im 20. Jahrhundert (Broschiert)	Ulrich Kluge	77	25	ISBN: 3486566059
57	Agrarrecht. Ein Grundriß (Gebundene Ausgabe)	Ulrich Böttger, Andreas Wölflé	97,3	32	ISBN: 376900678X
58	Fehlgeschlagene Umwandlungen	Yvonne Abicht	205,5	66	ISBN: 3631521049 Verlag: Lang, Peter

als stecken
gebliebene
Sachgründungen.
Tatbestand und
Rechtsfolgen am
Beispiel
unwirksamer
Umwandlungen
ehemaliger
landwirtschaftlich
er ... in den neuen
Bundesländern
(Taschenbuch)

Frankfurt; Auflage: 1 (Januar
2004)

59	Monetary Theory and Policy: Second Edition	<u>Carl E.</u> <u>Walsh</u>	220	71
60	Macroeconomics	<u>R. Hall,</u> <u>John B.</u> <u>Taylor,</u> <u>David</u> <u>Papell</u>	220	71
61	Advanced Macroeconomics	<u>David</u> <u>Romer</u>	254,5	80
62	Econometric Analysis of Cross Section and Panel Data	<u>Jeffrey M.</u> <u>Wooldridge</u>	248,5	80
63	Solutions Manual and Supplementary Materials for Econometric Analysis of Cross Section and Panel Data	<u>Jeffrey M.</u> <u>Wooldridge</u>	98,5	32
64	Advanced Mathematical Economics	<u>Rakesh</u> <u>Vohra</u>	144,5	37
65	Mathematical Economics	<u>Akira</u> <u>Takayama</u>	260	84
66	Fundamental Methods of Mathematical	<u>Kevin</u> <u>Wainwright,</u> <u>Alpha C</u>	248,5	80

	Economics	<u>Chiang</u>			
67	Virtual Art	Grau O	104	34	
68	Life on the Screen	Turkle S	48	15	
69	Telematic Embrace	Roy Ascott	173,5	56	
70	Late Antiquity	G. W. Bowersock ed.	191	62	
71	Lactantius	Bowen, Anthony and Garnsey. Peter (trans.)	116	38	
72	Slaves on Horses	Patricia Crone	144,5	47	
72	Die dunklen Anfänge	Karl-Heinz Ohlig, Gerd Rüdiger Puin (Hrsg.):	226	73	
74	A History of the University in Europe	H. RIDDER-SYMOENS DE	220	71	
75	Gesammelte Schriften	Walter Benjamin	642	207	
76	Cities		87	28	ISBN: 0745624146
77	American Flaneur	Werner, James V	260	84	
78	The Embodied Mind	Varela F., Thompson E., Rosch E.,	116	37	
79	Psychological Theories for Environmental Issues	Mirilia Bonnes, Terence Lee, Marino Bonaiuto	347	112	

80	Quantitative Geography	A . Stewart Fotheringham, Chris Brunsdon, Martin E Charlton	127,30	41
81	Key Concepts in Urban Studies	<u>Mark Gottdiener</u> (Author), <u>Leslie Budd</u>	110	36
82	Introduction to Urban Studies	<u>Roberta Steinbacher</u> (Author), <u>Virginia Benson</u>	252,50	81
83	Global Cities	Linda Krause and Patrice Petro	204,50	66
84	Hot Towns	Peter Wolf	153,50	50
85	Theorizing the City	Setha M. Low	201	65
86	Life of Muhammad	Ibn Ishaq, trans. A. Guillaume	75	24
87	Islamic Historiography	Chase F. Robinson	92,50	30
88	Seventh Century in the West Syrian Chronicles	Palmer Andrew trans.	86,50	28
89	Decline and Fall of the Roman City	J. H. W. G. Liebeschuetz	167	54
90	Chrétiens d'Orient et Islam au Moyen Âge	Alain Ducellier	131,50	43
91	History of Political Philosophy (Paperback)	Leo Strauss, Joseph Cropsey	102	33
92	Cosmopolitanism: Ethics in a World of Strangers	Kwame Anthony Appiah	99	32
93	The Federalist Papers		64	21
94	The Roads to Modernity: The	Gertrude Himmelfarb	48	16

	British, French and American Enlightenments			
95	Hiding from Humanity: Disgust, Shame, and the Law	Martha Nussbaum	75,50	24
96	By Means of Performance : Intercultural Studies of Theatre and Ritual (Paperback)	Starr, June (ed.)	156	51
97	Implicit Meanings: 2nd Edition (Paperback	Douglas, Mary	127	41
98	Interest and Prices	<u>Michael</u> <u>Woodford</u>	318	103
99	Emigration, Brain Drain, And Development: The Case of Sub- Saharan Africa (Paperback)	Tanner, Arno, 2006	119,5	39
100	Public Finance	<u>DavidN</u> <u>Hyman</u>	484	156
101	Economics, Fourth Edition	<u>PaulA</u> <u>Samuelson</u> , <u>WilliamD</u> <u>Nordhaus</u>	225,5	73
102	Macroeconomics	<u>PaulA</u> <u>Samuelson</u> , <u>WilliamD</u> <u>Nordhaus</u>	445	144
103	Macroeconomics	<u>JohnTaylor</u> , <u>Helen</u> <u>Anthony</u> <u>Ed.</u> <u>Anthony</u> <u>Ed.Taylor</u>	462,5	149
104	Microeconomics (6th Edition)	Robert S. Pindyck, Daniel L. Rubinfeld	511,5	165
105	Innovation and Growth in the Global Economy	<u>GeneM.</u> <u>Grossman</u> , <u>Elhanan</u>	139	45

Książka będzie
opublikowana w
październiku 2006 r.

106	Endogenous Growth Theory	<u>Helpman</u> <u>Philippe</u> <u>Aghion,</u> <u>PeterHowitt</u>	300,5	97
107	Determinants of Economic Growth	<u>RobertJ.</u> <u>Barro</u>	75,5	25
	Suma		24503,10	7998

*Kurs 1 USD = 3, 10 PLN

4. Wnioski

Pomimo kłopotów w pracy Komisji rekomenduje się taki – kolektywny – sposób podejmowania decyzji w sprawie listy książek rekomendowanych dla Zarządu. Pozwala to najlepiej odzwierciedlić prawdziwe potrzeby wszystkich członków Stowarzyszenia. Ponadto umożliwia także dokonanie najlepszej selekcji zamawianych tytułów, także pod względem wymienionych wcześniej kryteriów.

XIII. PODSUMOWANIE

1. Co zostało zrobione?

- strona internetowa
- folder, plakat i in. do druku
- statut i regulamin oraz inne dokumenty
- porządek w dokumentach
- rozliczenie z HESP, Study Tour, Szkoła letnia
- grant książkowy
- rozliczenie roku CI i ustalenie listy aktualnych studentów
- oŚywienie współpracy między Zarządem a Komisją Rewizyjną oraz Radą Naukową
- nowy adres do korespondencji CI – skrytka pocztowa
- 14,800.00 USD z HESP na kolejny rok działalności CI
- uporządkowanie zasobów archiwalnych CI

2. Co nie zostało zrobione?

- druk cd.
- przeprowadzenie audytu
- sprawy szczegółowe (np. bank zmniejszenie prowizji; rozliczenie roku, itd.)
- znalezienie sponsora strategicznego, jak również i sponsorów do poszczególnych zadań/akcji CI
- OPP
- nowa siedziba CI na Krakowskim Przedmieściu
- dokończyć grant książkowy i rozliczyć go
- podpisać umowę z HESP ws. 14,800.00 USD na kolejny rok działalności CI

3. Wnioski

- stosowanie się do zasad opracowanych i zapisanych w dokumentach CI (nowy Statut i Regulamin Studiów oraz w innych regulaminach, uchwałach i zarządzeniach CI)
- wnioski dotyczące pracy Zarządu i jego współpracy z Komisją Rewizyjną i Radą Naukową – zintensyfikować; korzystać z pomocy innych członków i absolwentów CI
- utworzenie jednolitego archiwum CI umieszczonego w siedzibie

- przygotowanie materiałów promocyjnych CI oraz bilansu oraz sprawozdania finansowego CI, które to dokumenty są niezbędne do szukania sponsorów dla CI i starania się o różnego rodzaju dotacje i granty celowe
- stosowanie się do wskazań Walnego Zgromadzenia Członków CI (z Jadwisina, np. dot. członkostwa w CI)
- wdrożenie nowych zasad rekrutacji do CI
- przygotowanie projektu dotyczącego rozszerzenia CI na nauki ścisłe

4. Plan zadaniowy¹²

Efektem pracy Zarządu CI w okresie od 18 marca do 18 listopada 2006 roku jest wypracowany wspólnie z Komisją Rewizyjną oraz Radą Naukową Plan zadaniowy zarządzania Collegium Invisibile w roku akademickim 2006/2007.

1. Zakres odpowiedzialności: Finanse

Osoba odpowiedzialna: wyznaczony członek zarządu CI ds. finansowych (skarbnik)
współ z drugim członkiem zarządu od przelewów

Zadania:

- stały kontakt z księgową i przejmowanie bilansów okresowych
- przygotowywanie dokumentów i dokonywanie przelewów
- kontrolowanie procedury przekazywania dokumentów i przelewów do księgowej
- poszukiwanie środków finansowych na podstawową działalność CI
- kontakty i dziękowanie sponsorom
- formalno-finansowa ocena przygotowywanych w CI wniosków o granty
współ z księgową
- prowadzenie spraw pracowniczych księgowej (wynagrodzenia, przygotowanie umów i rachunków, etc.)
- przygotowanie sprawozdania finansowego do Raportu Roczno CI.
- UWAGA: każda decyzja finansowa ma podpis skarbnika plus innego członka Zarządu.

2. Zakres odpowiedzialności: Tutoriale

¹² Plan zadaniowy został opracowany przez Adama Izdebskiego.

Osoba odpowiedzialna: niepierwszoroczny student CI

Zadania:

- pilnowanie terminów nadsyłania dokumentów
- pomoc w nawiązywaniu kontaktów z nowymi tutorami
- sprawy sporne i wymagające pytań dot. tutoriali (we współpracy z Radą Naukową)
- kontrolowanie finansowania przejazdów: ustalanie limitów na początku roku akademickiego, ewentualny zakup większej ilości biletów lotniczych, kontrolowanie sum wydatkowanych na przejazdy (delegacje: oryginały przesyłane do odpowiedzialnego za Finanse, kopie – do odpowiedzialnego za Tutoriale)
- dziękowanie rokroczne wszystkim tutorom, rozwiązywanie współpracy z kończącymi pracę tutorami
- przygotowanie wspólnej uchwały zarządu i Rady Naukowej o zaliczeniu roku
- proponowanie zarządowi i Radzie Naukowej rozwiązań (kar?) dla osób, które nie zebrały dokumentów potrzebnych do zaliczenia roku
- poszukiwanie sponsorów na refundację kosztów tutoriali (dojazdy, ew. noclegi za granicą) w Collegium
- ustalanie listy absolwentów w danym roku i przekazywanie jej osobie odpowiedzialnej za uroczystość wręczenia dyplomów absolwentom

3. Zakres odpowiedzialności: Rekrutacja

Osoba odpowiedzialna: niepierwszoroczny student CI ze współpracownikiem oraz członkiem Rady Naukowej

Zadania:

- ogłoszenie rekrutacji i reklama CI (listy, plakaty, gazety, internet, etc.)
- I etap: ankieta (przyjmowanie i ocena), kwalifikacja do II etapu
- zaproszenie egzaminatorów na II etap rekrutacji
- II etap: rozmowa z komisją egzaminacyjną na jeden z 2 zgłoszonych tematów (z bibliografią); ranking końcowy i ostateczna kwalifikacja
- przygotowanie uchwały Zarządu i Rady o przyjęciu nowych studentów do CI i zorganizowaniu uroczystości immatrykulacji i wręczenia dyplomów absolwentów

- poszukiwanie sponsora na refundację kosztów egzaminu ustnego (docelowo warto by wypłacać egzaminatorom diety)
- przygotowanie sprawozdania z rekrutacji do Raportu Rocznego CI

4. Zakres odpowiedzialności: Uroczystość immatrykulacji i wręczenia dyplomów absolwentów

Osoba odpowiedzialna: niepierwszoroczny student CI

Zadania:

- ustalenie konkretnej daty
- zorganizowanie naukowego event (np. zaproszenie wykładowcy z Rady N.)
- zaproszenie gości
- catering
- przygotowanie: aktów immatrykulacji, dyplomów dla absolwentów, umów dla nowych studentów i nowych tutorów
- poszukiwanie sponsora na refundację kosztów uroczystości (catering, wynajem sali)

5. Zakres odpowiedzialności: Opieka nad I rokiem

Osoba odpowiedzialna: niepierwszoroczny student CI

Zadania:

- pilnowanie terminów nadsyłania dokumentów
- pomoc w nawiązywaniu kontaktów z tutorami
- przekazywanie odpowiednich spraw do odpowiedzialnego za Tutoriale
- organizacja spotkania wstępnego o metodzie pracy na tutorialu,
- opieka przez pierwsze półtora roku (do czasu pierwszego zaliczenia roku) (regularne wypytywanie się, doradzanie, etc.)

Terminy do przestrzegania:

- być w kontakcie non stop z nowymi studentami

6. Zakres odpowiedzialności: Biblioteka

Osoba odpowiedzialna: student CI

Zadania:

- zwoływanie komisji bibliotecznej, ustalanie jej składu

- zbieranie propozycji zakupów do biblioteki od studentów CI
- przeprowadzanie kupna książek we współpracy z osobą odpowiedzialną za Finanse
- przygotowanie stosownych uchwał Zarządu
- poszukiwanie dotacji na książki

Terminy do przestrzegania:

- początek X: pierwsze zebranie komisji bibliotecznej

7. Zakres odpowiedzialności: Koordynacja działalności naukowej

Osoba odpowiedzialna: niepierwszoroczny student CI we współpracy z Radą Naukową

Zadania:

- opieka nad grupami badawczymi
- przyjmowanie pomysłów projektów naukowych od członków CI
- kierowanie procedurą kwalifikacji projektów naukowych do realizacji przez CI:
 - dbanie o merytoryczną ocenę przygotowywanych w CI wniosków o granty
 - organizacja opinii Rady i zewnętrznych recenzji dla kwalifikacji projektów do realizacji przez CI
 - przyjmowanie oceny formalno-finansowej od osoby odpowiedzialnej za Finanse
 - przygotowanie uchwały Zarządu
- opieka nad publikacjami CI
- kontrola finansowa grantów naukowych wykonywanych przez CI
- koordynacja organizowanych pod szyldem CI konferencji i wydarzeń naukowych
- przygotowanie stosownych uchwał Zarządu
- zbieranie informacji o sponsorach dla projektów naukowych
- opieka merytoryczno-finansowa nad wszystkimi innymi inicjatywami naukowymi prowadzonymi w CI
- zbieranie sprawozdań z realizacji projektów naukowych przez studentów CI i przygotowanie zbiorczego sprawozdania o działalności naukowej CI do Raportu Roczego CI

Terminy do przestrzegania:

- początek września: przygotowanie sprawozdania do Raportu Roczego CI

8. Zakres odpowiedzialności: Szkoła Letnia Collegium Invisible

Osoba odpowiedzialna: dwóch-trzech studentów CI

Zadania:

- przeprowadzenie kwalifikacji prowadzących zajęcia i uczestników z Funduszu na Szkołę,
- sprawowanie pieczy nad jakością dydaktyczną prowadzonych zajęć i opieki nad referatami funduszystów przez studentów Collegium,
- organizacja noclegów, wyżywienia, przejazdów i programu Szkoły,
- dbałość o właściwą organizację prezentacji referatów i ich ewaluacji przez prowadzących zajęcia,
- przygotowanie sprawozdania ze Szkoły do Raportu Roczego CI.

Terminy do przestrzegania:

- początek kwietnia: rozesłanie zaproszeń do studentów Collegium, z prośbą o zgłaszanie propozycji zajęć zawierających:
- krótkie przedstawienie tematyki zajęć i wskazanie wiedzy, jaką ich uczestnicy posiadają;
- umiejętności, których prowadzący zamierza nauczyć uczestników swoich zajęć;
- metody dydaktyczne, jakie wykorzysta w pracy z uczestnikami;
- listę ewentualnych lektur dla uczestników zajęć, które będą mieli przeczytać w lipcu i sierpniu (nie w trakcie obozu).
- połowa maja: ostateczny termin nadsyłania zgłoszeń przez studentów Collegium;
- koniec maja: najpóźniejszy termin przekazania oferty dydaktycznej dyrekcji Funduszu w celu rozesłania zakwalifikowanym maturzystom Funduszu.
- połowa czerwca: termin odpowiedzi maturzystów z Funduszu, w których wskażą 3 preferowane zajęcia oraz podadzą temat referatu.
- koniec czerwca: wspólna decyzja dyrekcji Funduszu i organizatorów obozu w sprawie kwalifikacji maturzystów i studentów Collegium na obóz.
- początek lipca: rozesłanie zakwalifikowanym maturzystom planu zajęć podczas obozu wraz z proponowanymi lekturami oraz skontaktowanie ich z opiekunami referatów.

- przełom sierpnia-września: Szkoła Letnia w Wigrach (albo – nie daj Boże! – gdzie indziej)
- połowa września: termin nadesłania przez maturzystów pierwszej wersji 5-6 stronicowych tekstów wygłoszonych referatów, do umieszczenia na stronie Collegium oraz ankiet ewaluacyjnych. Zarazem termin nadsyłania sprawozdań z zajęć przez studentów Collegium prowadzących zajęcia.
- koniec września: przygotowanie zbiorczego sprawozdania ze Szkoły do Raportu Roczego CI
- początek października: ostateczny termin rozliczenia finansowego Szkoły.
- koniec października: termin nadesłania zrecenzowanych i poprawionych przez opiekunów tekstów referatów do umieszczenia na stronie Collegium.

9. Zakres odpowiedzialności: Pierwszy Tutor

Osoba odpowiedzialna: student CI

Zadania:

- rozpowszechnianie informacji o programie
- nabór uczniów i collegiantów
- rozliczanie wyników
- ustalanie limitów finansowych na przejazdy na parę uczeń-collegiant
- rozliczenie przejazdów
- przygotowanie uchwały Zarządu CI o zaliczeniu edycji programu przez uczniów
- poszukiwanie środków finansowych na realizację programu
- przygotowanie sprawozdania do Raportu Roczego CI

Terminy do przestrzegania:

- wrzesień: popularyzacja
- październik: kwalifikacji i start rocznej edycji programu
- w trakcie roku: opieka i nadzór
- czerwiec: zbieranie prac rocznych, ocen i ewaluacji
- lipiec: przygotowanie uchwały Zarządu oraz sprawozdania

10. Zakres odpowiedzialności: Jesienny i wiosenny obóz naukowy CI

Osoba odpowiedzialna: 2 studentów CI

Zadania:

- do uzupełnienia
- przygotowanie sprawozdania do Raportu Roczego CI

Terminy do przestrzegania:

- do uzupełnienia
- miesiąc po każdym obozie: przygotowanie sprawozdania do Raportu Roczego CI

11. Zakres odpowiedzialności: Debaty i otwarte seminaria CI

Osoba odpowiedzialna: student CI

Zadania:

- organizacja wydarzeń naukowych pod szyldem CI przeznaczonych dla zewnętrznej publiczności
- koordynowanie inicjatyw collegiantów w tym zakresie
- poszukiwanie środków finansowych
- przygotowanie sprawozdania zbiorczego do Raportu Roczego CI

12. Zakres odpowiedzialności: Webmaster

Osoba odpowiedzialna: student CI

Zadania:

- ustalanie wzorów formatowania wysyłanych tekstów i materiałów graficznych
- zamieszczanie na ogólnodostępnych stronach sprawozdań ze wszystkich wydarzeń i projektów organizowanych pod szyldem CI
- zbieranie informacji o stypendiach, wyjazdach zagranicznych itp. na wewnętrznych stronach CI
- moderowanie forum

13. Zakres odpowiedzialności: Promocja

Osoba odpowiedzialna: student CI

Zadania:

- prowadzenie korespondencji na adres CI niezwiązanej
- udzielanie informacji o CI

- reklama
- troska o logo
- rozpowszechnianie folderu i Raportu Roczno CI

14. Zakres odpowiedzialności: Obsługa prawna

Osoba odpowiedzialna: student CI

Zadania:

- przygotowywanie materiałów prawnych na posiedzenia organów CI
- ostateczne redagowanie zgłaszanych przez pozostałych odpowiedzialnych uchwał organów CI
- straż nad przestrzeganiem statutu CI
- protokołowanie posiedzeń Zarządu CI
- ujawnianie na stronie internetowej wszelkich aktów prawnych CI

15. Zakres odpowiedzialności: Raport Roczny CI

Osoba odpowiedzialna: student CI

Zadania:

- zbieranie materiałów, w tym upominanie się
- przekazywanie materiałów webmasterowi
- redakcja ostateczna
- poszukiwanie środków finansowych na druk
- skład i druk, współpraca z wydawnictwem

Terminy do przestrzegania:

- do 30 września: uzyskanie materiałów z każdego zadania wykonanego w CI
- październik-listopad: wydanie Raportu

16. Zakres odpowiedzialności: Promocja absolwentów

Osoba odpowiedzialna: członek CI

Zadania:

- zbieranie informacji o działalności i karierze absolwentów CI

- udostępnianie – we współpracy z zainteresowanymi absolwentami – informacji o absolwentach CI zainteresowanym pracodawcom i pośrednikom oraz instytucjom naukowym